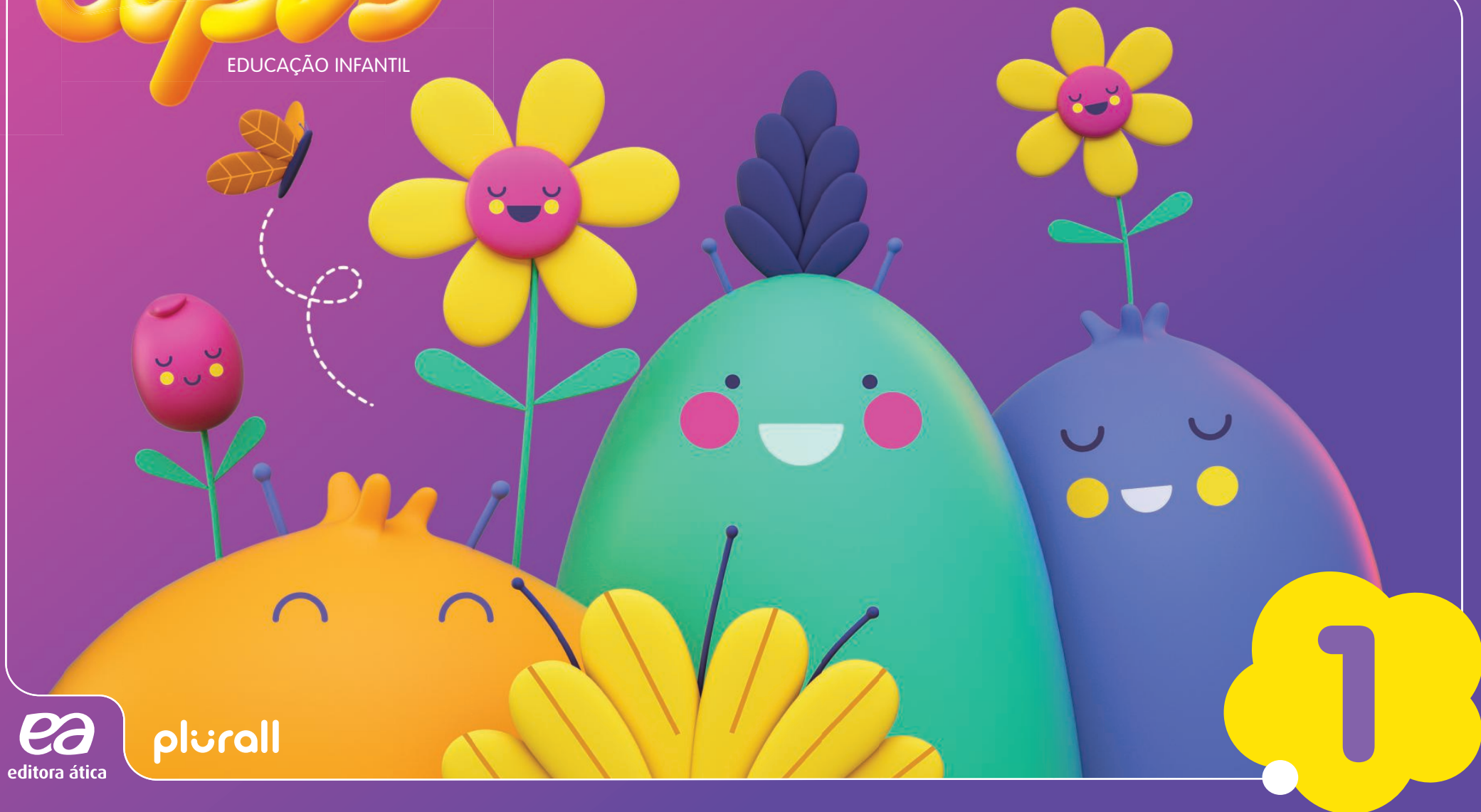


PROJETO
Cipin

EDUCAÇÃO INFANTIL

DANTE E NOEMI

**NATUREZA E
SOCIEDADE**



ea
editora ática

plurall



DANTE E NOEMI

NATUREZA E SOCIEDADE



LUIZ ROBERTO DANTE

- LIVRE-DOCENTE EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO" (UNESP-SP), CAMPUS DE RIO CLARO
- DOUTOR EM PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: ENSINO DA MATEMÁTICA PELA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO (PUC-SP)
- MESTRE EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP)
- LICENCIADO EM MATEMÁTICA PELA UNESP-SP, RIO CLARO
- PESQUISADOR EM ENSINO E APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA PELA UNESP-SP, RIO CLARO
- EX-PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL E DO ENSINO MÉDIO NA REDE PÚBLICA DE ENSINO
- AUTOR DE LIVROS PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA

NOEMI BIANCHINI

- DOUTORA EM SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO PELO PROGRAMA EDUCAÇÃO, HISTÓRIA, POLÍTICA E SOCIEDADE DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO (PUC-SP)
- MESTRA EM EDUCAÇÃO ESCOLAR PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO" (UNESP-SP), CAMPUS DE ARARAQUARA
- PÓS-GRADUADA EM TEORIA E CRÍTICA LITERÁRIA PELA UNESP-SP, ARARAQUARA
- LICENCIADA EM LETRAS E PEDAGOGIA PELA FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE ARARAS (FFCLA)
- EXPERIÊNCIA COMO SUPERVISORA E COORDENADORA DE CONTEÚDOS PARA CURSOS DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES
- EX-PROFESSORA DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO NAS ÁREAS DE CURRÍCULO, LEGISLAÇÃO, GESTÃO E ALFABETIZAÇÃO
- EX-PROFESSORA DO ENSINO FUNDAMENTAL E DO ENSINO MÉDIO NAS REDES PÚBLICA E PARTICULAR DE ENSINO



Presidência: Mario Ghio Júnior

Direção editorial: Lidiane Vivaldini Olo

Gerência editorial: Viviane Carpegiani

Gestão de área: Tatiany Renó

Edição: Luciana Nicoletti (coord.), Marina S. Lupinetti (coord.) e Daniella Drusian Gomes

Planejamento e controle de produção: Flávio Matuguma, Juliana Batista, Felipe Nogueira e Juliana Gonçalves

Revisão: Kátia Scaff Marques (coord.), Brenda T. M. Morais, Cláudia Virgílio, Daniela Lima, Malvina Tomáz e Ricardo Miyake

Arte: André Gomes Vitale (ger.), Catherine Saori Ishihara (coord.) e Kleber de Messas (edição de arte)

Diagramação: R2 Design

Iconografia e tratamento de imagem: Denise Kremer e Claudia Bertolazzi (coord.), Fernanda Gomes (pesquisa iconográfica) e Fernanda Crevin (tratamento de imagens)

Licenciamento de conteúdos de terceiros: Roberta Bento (ger.), Jenis Oh (coord.), Liliane Rodrigues, Flávia Zambon e Raísa Maris Reina (analistas de licenciamento)

Ilustração: Biry Sarkis

Cartografia: Eric Fuzii (coord.) e Robson Rosendo da Rocha

Design: Erik Taketa (coord.) e Talita Guedes (proj. gráfico e capa)

Projeto gráfico: Estúdio Apis Design

Ilustração de capa: Barlavento Estúdio Criativo

Todos os direitos reservados por Somos Sistemas de Ensino S.A.

Avenida Paulista, 901, 6º andar – Bela Vista
São Paulo – SP – CEP 01310-200
<http://www.somoseducacao.com.br>

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Dante, Luiz Roberto
Projeto Ápis : Educação infantil : Natureza e sociedade : volume 1 ao 3 / Luiz Roberto Dante, Noemi Bianchini. -- 2. ed. -- São Paulo : Ática, 2020.
(Projeto Ápis ; vol. 1 ao 3)

Bibliografia

1. Educação infantil 2. Meio ambiente - Educação infantil 3. Sociedade - Educação infantil I. Título II. Bianchini, Noemi III. Série

20-1429

CDD 372

Angélica Ilacqua - Bibliotecária - CRB-8/7057

2020

Código da obra CL 750426
CAE 721319 (AL) / 721320 (PR)
ISBN 9788508195909 (AL)
ISBN 9788508195916 (PR)

2ª edição

1ª impressão

De acordo com a BNCC.



Impressão e acabamento

Uma publicação **SOMOS**
EDUCAÇÃO



Biry Sarkis/Arquivo da editora

A **COLEÇÃO ÁPIS EDUCAÇÃO INFANTIL** CHEGA ATÉ VOCÊ TRAZENDO MUITO APRENDIZADO!

COM UMA LINGUAGEM SIMPLES E ATRAENTE, OS CONTEÚDOS ACOMPANHAM SUA EVOLUÇÃO E SEU DESENVOLVIMENTO.

COMPARTILHE, APRENDA E DIVIRTA-SE!

DANTE E NOEMI

CONHEÇA SEU LIVRO

ESTA É A **TURMA DO GUI**, QUE VAI ACOMPANHAR VOCÊ DURANTE O ANO TODO.



GUI



RAFAEL



CLARA



BIA



IVO

Ilustrações: Biny Sarkis/Arquivo da editora

MATERIAL DE APOIO

SEMPRE QUE VOCÊ ENCONTRAR ESTE ÍCONE SIGNIFICA QUE **HÁ PEÇAS E FIGURAS A SEREM DESTACADAS** NO FINAL DO LIVRO.

SUGESTÃO DE...

TODA VEZ QUE APARECER O BOXE **SUGESTÃO DE...** VOCÊ VAI ENCONTRAR INDICAÇÕES DE MATERIAIS QUE COMPLEMENTAM OS TEMAS TRABALHADOS NO LIVRO, AMPLIANDO SEU APRENDIZADO!

• ESTAS SÃO AS SEÇÕES DE SEU LIVRO:



AS **ABERTURAS DE UNIDADE** INTRODUZEM O TEMA.



NA SEÇÃO **HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA**, VOCÊ RETOMA OS CONCEITOS TRABALHADOS COM ATIVIDADES LÚDICAS E JOGOS QUE TORNAM SEU APRENDIZADO MUITO MAIS DIVERTIDO!



A SEÇÃO **VAMOS CRIAR?** DESAFIA VOCÊ A USAR A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE PARA PENSAR EM SOLUÇÕES, PRODUIR E APRENDER MUITO!



A SEÇÃO **HORA DA CURIOSIDADE** TRAZ ATIVIDADES QUE AMPLIAM, DE FORMA CRIATIVA E DIVERTIDA, ALGUM ASSUNTO ESTUDADO.

SUMÁRIO

UNIDADE 1



QUANTO TEMPO O TEMPO TEM!7

TURMA DO GUI.....	8
QUE PRESENTE LEGAL!.....	9
O MEU ANIVERSÁRIO.....	10
RELÓGIOS.....	11
ESTE É O MEU RELÓGIO!.....	12
HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA	13
O DIA E A NOITE.....	14
DIA DE SOL.....	15
O SOL E O GIRASSOL.....	16
CÉU AZUL.....	17
O CÉU E O SOL.....	18
O VENTO.....	19
HORA DA CURIOSIDADE	20
O VENTO E AS BANDEIRAS.....	21

DIA NUBLADO.....	22
DIA DE CHUVA.....	23
BARQUINHO DE PAPEL.....	24
COM QUE ROUPA EU VOU?.....	25
COMO ESTÁ O TEMPO?.....	26



Ilustrações: Bry Sarkis/Arquivo da editora

UNIDADE 2



TEMPO EM FAMÍLIA... 27

LÁ EM CASA, TIQUE-TAQUE!.....	28
BOM DIA!.....	29
SONS DA MANHÃ.....	30
CAFÉ DA MANHÃ.....	31
BEM LIMPINHO, BEM CUIDADO.....	32
EU ADORO BRINCAR!.....	33
PASSEIO DE BICICLETA.....	34
VAMOS AJUDAR?.....	35
ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO.....	36
O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!.....	37
ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.....	38
HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA	39
O QUE TEM PARA O JANTAR?.....	40
HORA DA CURIOSIDADE	41

DEPOIS DE JANTAR.....	42
BOA NOITE!.....	43
UM POUCO DA MINHA HISTÓRIA.....	44
A CIDADE ONDE MORO.....	45
ONDE MORO TEM... ..	46
ONDE MORAM OS VIZINHOS?.....	47
ONDE AS PESSOAS TRABALHAM?.....	48
LÁ VOU EU.....	49
PARA LÁ, PARA CÁ.....	50



SUMÁRIO

UNIDADE 3



TEMPO NA NATUREZA 51

NAScer, CREScER E	
TORNAR-SE ADULTO	52
FILHOS E FILHOTES.....	53
HORA DA CURIOSIDADE	54
ANIMAIS QUE NASCEM	
DE OVOS.....	55
ONDE ESTÃO OS OVOS?.....	56
ASAS PARA VOAR	57
QUAIS SÃO OS ANIMAIS	
QUE VOAM?.....	58

ANIMAIS, ANIMAIS E	
MAIS ANIMAIS	59
ANIMAIS DOMÉSTICOS	60
ANIMAIS QUE VIVEM	
NO MAR	61
FLORESTAS, SAVANAS	
E GELEIRAS.....	62
A FORMIGA.....	63
VOCÊ ME CONHECE?	64
HUM... EU GOSTO DISSO!.....	65
HORA DO JOGO E DA	
BRINCADEIRA	66
PELOS OU PENAS?	67
HORA DA CURIOSIDADE	68
O QUE VOCÊ ACHA	
QUE ACONTECEU?	69
UM PASSEIO NO	
ZOOLOGICO.....	70
UM PASSEIO NA FAZENDA.....	71
MEU ANIMAL PREFERIDO.....	72
O VERDE NA NATUREZA.....	73
ÁRVORES, FOLHAS	
E FLORES.....	74

Bry Sarkis/Arquivo da editora



UNIDADE 4



TEMPO DE ESCOLA.....75

DIA DE AULA	76
IR À ESCOLA COM	
OS COLEGAS.....	77
CUIDADOS NO TRÂNSITO	78
SINAIS DE TRÂNSITO	79
VAMOS CRIAR?	80
QUEM TRABALHA	
NA ESCOLA?.....	81
ESCOLA: LOCAL DE	
FAZER AMIGOS	82
DIA DO BRINQUEDO	83
ATIVIDADES ESCOLARES.....	84

NA MINHA ESCOLA TEM...	85
A HORTA	86
HORA DA CURIOSIDADE	87
UMA VISITA AO POMAR.....	88
QUE DELÍCIA!.....	89
QUEM ESTÁ COM FOME?.....	90
EU GOSTO DE COMER!	91
LUGAR DE LIXO É NA	
LIXEIRA.....	92
DIFERENTES TIPOS	
DE LIXO	93
VAMOS DESCANSAR	
UM POUCO?.....	94
ATÉ AMANHÃ!	95
HORA DO JOGO E	
DA BRINCADEIRA	96

MATERIAL DE APOIO



Billy Sarkis/Arquivo da editora

QUANTO TEMPO O TEMPO TEM!



COMO ESTÁ O TEMPO
HOJE?

TURMA DO GUI

GUI TEM VÁRIOS AMIGOS NA ESCOLA: BIA, RAFAEL, CLARA E IVO. ELES ESTÃO SEMPRE JUNTOS.



- VOCÊ TAMBÉM TEM AMIGOS NA ESCOLA? E FORA DA ESCOLA?

QUE PRESENTE LEGAL!

GUI GANHOU DOS AVÓS UM PRESENTE DE ANIVERSÁRIO MUITO DIFERENTE.



- VOCÊ JÁ VIU ALGO PARECIDO COM O PRESENTE QUE O GUI GANHOU? SABE PARA QUE SERVE?

O MEU ANIVERSÁRIO

TODO ANO FAZEMOS ANIVERSÁRIO. COMO O TEMPO PASSA!

- O QUE VOCÊ FAZ NO DIA DO SEU ANIVERSÁRIO? CONTE À TURMA E FAÇA UM DESENHO PARA MOSTRAR!



RELÓGIOS

- ACOMPANHE A LEITURA DO POEMA FEITA PELO PROFESSOR.

TEMPO DOS PONTEIROS

UMA MENINA COLECIONA RELÓGIOS.

DE PAPEL, DE PLÁSTICO, DE LOUÇA, DE BRONZE, DE MADEIRA.

RELÓGIOS DE ANTES E DE AGORA.

RELÓGIOS GRANDES E PEQUENOS.

RELÓGIOS DE BRINCAR E DE USAR.

DE PULSO, DE BOLSO, DE MESA, DE PAREDE.

ELA GOSTA TAMBÉM DE RECORTAR RELÓGIOS DE REVISTAS.

POEMAS DO TEMPO, DE NINFA DE FREITAS PARREIRAS. SÃO PAULO: PAULINAS, 2009. P. 11.



Ilustrações: Bryn Sarkis/Arquivo da editora;
Banco de imagens/Arquivo da editora

- EXISTEM MUITOS TIPOS DE RELÓGIO. VOCÊ SABE PARA QUE ELES SERVEM?

ESTE É O MEU RELÓGIO!

- ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR VAI FAZER DESTES VERSOS:

PASSA, TEMPO, TIC-TAC

TIC-TAC, PASSA, HORA

O RELÓGIO, DE VINICIUS DE MORAES. DISPONÍVEL EM: <www.viniciusdemoraes.com.br/pt-br/poesia/poesias-avulsas/o-relogio>. ACESSO EM: 4 SET. 2019.

- AGORA, VAMOS CRIAR UM RELÓGIO?



HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

QUE HORAS SÃO, SEU LOBO?

REGRAS

1. UM ALUNO É ESCOLHIDO PARA SER O “LOBO”. ELE DEVE FICAR DE COSTAS PARA TODOS OS OUTROS PARTICIPANTES.
2. OS DEMAIS PARTICIPANTES FICAM DISTANTES DO “LOBO” E DEVEM PERGUNTAR A ELE: “QUE HORAS SÃO, SEU LOBO?”.
3. QUANDO O “LOBO” DISSER AS HORAS, OS DEMAIS PARTICIPANTES DÃO O MESMO NÚMERO DE PASSOS EM DIREÇÃO AO “LOBO” (5 PASSOS PARA 5 HORAS, 2 PASSOS PARA 2 HORAS, E ASSIM POR DIANTE).
4. EM SEGUIDA, PERGUNTAM: “ESTÁ PRONTO, SEU LOBO?”. O “LOBO” RESPONDE: “ESTOU TOMANDO BANHO”, OU “ESTOU ALMOÇANDO”, OU “ESTOU DESCANSANDO”, ETC.
5. QUANDO OS DEMAIS PARTICIPANTES ESTIVEREM BEM PERTO DO “LOBO”, A RESPOSTA SERÁ: “HORA DO JANTAR”. AÍ O LOBO TENTA PEGAR UM DOS PARTICIPANTES, E TODOS DEVEM FUGIR.
6. O PARTICIPANTE QUE FOR PEGO SERÁ O “LOBO” NA PRÓXIMA JOGADA.



O DIA E A NOITE

ALGUMAS CRIANÇAS GOSTAM MAIS DO DIA. OUTRAS GOSTAM MAIS DA NOITE.



PAISAGEM DIURNA DA CIDADE DE OLINDA (PE), EM 2017.



PAISAGEM NOTURNA DA CIDADE DE OLINDA (PE), EM 2017.



- MARQUE COM UM X A IMAGEM DO PERÍODO DO DIA DE QUE VOCÊ MAIS GOSTA.

SUGESTÃO DE LIVRO



DIA E NOITE, DE MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA. SÃO PAULO: ÁTICA, 2015. ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR.

Reprodução Editora Ática

DIA DE SOL

NO FINAL DE UM DIA BEM ENSOLARADO, O SOL FICA AMARELO. OBSERVE QUANTAS COISAS, ALÉM DO SOL, SÃO AMARELAS NA NATUREZA.

Os elementos representados nesta página não estão na mesma proporção de tamanho.



Victor Hugo K F/Shutterstock

PÔR DO SOL EM BRASÍLIA (DF), EM 2019.



Josemar Franco/Shutterstock

ARARAJUBA



Deifm Martins/Pulsar Imagens

IPÊ-AMARELO EM SÃO ROQUE DE MINAS (MG), EM 2017.



Vikar Maystchys/Shutterstock

MELÃO



Nina-Lai/Shutterstock

PIMENTÃO



Vikar Maystchys/Shutterstock

BANANA

- VOCÊ SE LEMBRA DE MAIS ALGUMA COISA DE COR AMARELA? SE SIM, CONTE AOS COLEGAS.

O SOL E O GIRASSOL

VOCÊ SABE POR QUE ME CHAMO GIRASSOL?

- PINTE AS PÉTALAS DO GIRASSOL. DEPOIS, COLE SEMENTES DE GIRASSOL PARA COMPLETAR A FLOR.

Foto: Sk Hasan Ali/Shutterstock; Ilustração: Banco de imagem/Arquivo da editora



CÉU AZUL

NA NATUREZA, ALGUMAS COISAS TÊM A COR AZUL. O CÉU É UMA DELAS.



Foto: iStock/Shutterstock

- CONTORNE OUTRAS COISAS AZUIS QUE VOCÊ JÁ VIU NA NATUREZA.



Vitor/Shutterstock

FLOR.



Elmur/Shutterstock

ARARA-AZUL.



Production Peing/Shutterstock

BORBOLETA.



Napat/Shutterstock

PEIXE.

O CÉU E O SOL

- DESENHE E PINTE O SOL NO CÉU AZUL.

O VENTO

VOCÊ SABE O QUE É O VENTO?

VENTO É AR EM MOVIMENTO...

CLIMA, AS DESCOBERTAS COMEÇAM COM UMA PALAVRA, DE PENELOPE ARLON. SÃO PAULO:
CAMELO, 2007. P. 8. (COLEÇÃO PRIMEIRAS DESCOBERTAS).

- QUAL É A BRINCADEIRA QUE PRECISA DO VENTO? MARQUE COM UM X.



HORA DA CURIOSIDADE

PARA QUE LADO O VENTO SOPRA?

OBSERVE A FOTOGRAFIA ABAIXO.



- VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA PARA DESCOBRIR A DIREÇÃO EM QUE O VENTO SOPRA? SIGA AS ORIENTAÇÕES DO PROFESSOR.

O VENTO E AS BANDEIRAS

OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR.



- CONTORNE A BANDEIRA QUE ESTÁ NO LUGAR ONDE O VENTO ESTÁ MAIS FORTE.

DIA NUBLADO

- OUÇA ATENTAMENTE A ADIVINHA E TENDE DESCOBRIR A RESPOSTA.

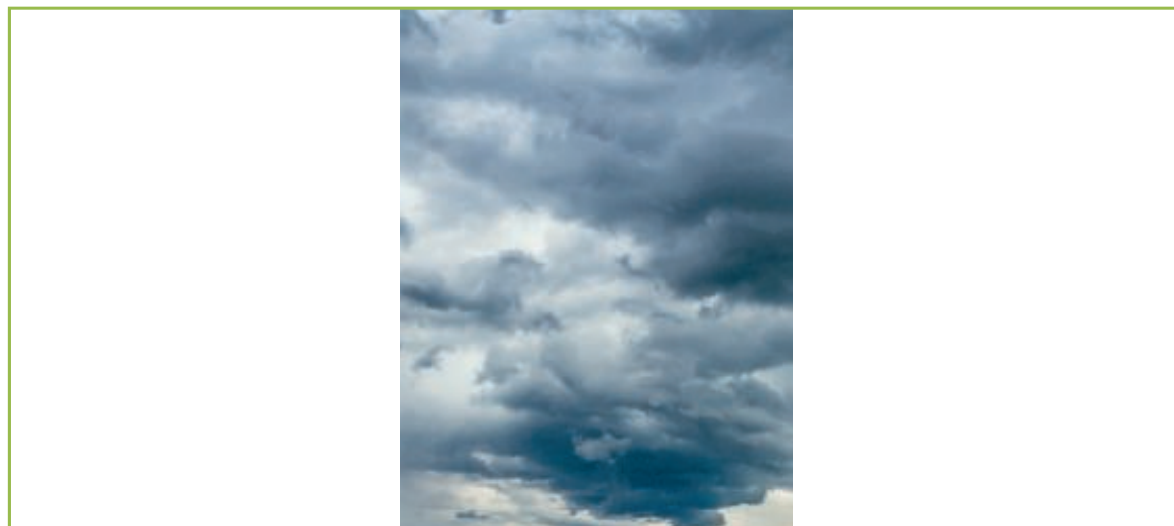
QUANDO SOU BRANCA,
PAREÇO ALGODÃO.
SE FICO ESCURA,
CORRA QUE LÁ VEM CHUVA.
QUEM SOU EU?

ADIVINHAS E TRAVA-LÍNGUAS, DE LIBSA.
SÃO PAULO: CAMELO, 2009. P. 78.



MATERIAL
DE APOIO

- DESTAQUE, MONTE E COLE AS PEÇAS DA **PÁGINA 3** PARA COMPLETAR A FIGURA.



OrganiGS/Shutterstock

DIA DE CHUVA

- BRINQUE DE RECITAR A PARLENDAS COM OS COLEGAS.

SOL E CHUVA

CASAMENTO DA VIÚVA.

CHUVA E SOL

CASAMENTO DO ESPANHOL.

PARLENDAS POPULARES.



- POR QUE VOCÊ ACHA QUE CHOVE?
- PINTA O GUARDA-CHUVA COMO PREFERIR.

BARQUINHO DE PAPEL

- ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR.

BARQUINHO DE PAPEL

ESTÁ CHOVENDO,
VOU COLOCAR
MEU BARQUINHO DE PAPEL
PRA ENXURRADA LEVAR.

MÚSICA NA PRÉ-ESCOLA, AMARELINHA 1 (CD), DE ZÉLIA BARROS DE MORAES.
SÃO PAULO: PAULINAS, 1996. FAIXA 1.



- E VOCÊ, JÁ BRINCOU COM BARQUINHO DE PAPEL?

COM QUE ROUPA EU VOU?

- PINTE AS ROUPAS E OS OBJETOS QUE COSTUMAMOS USAR EM UM DIA QUENTE. DEIXE-OS BEM COLORIDOS!



Ilustrações: Bry Sarkis/Arquivo da editora

COMO ESTÁ O TEMPO?

- OBSERVE AS DUAS CENAS.



Ilustrações: Biny Sarkis/Arquivo da editora

- CONTORNE DE  A CENA EM QUE ESTÁ FAZENDO FRIO.
- CONTORNE DE  A CENA EM QUE ESTÁ FAZENDO CALOR.

TEMPO EM FAMÍLIA



O QUE AS PESSOAS
DA SUA FAMÍLIA
COSTUMAM FAZER
ANTES DE DORMIR?

LÁ EM CASA, TIQUE-TAQUE!

OBSERVE O QUE A BIA FAZ EM UM DIA.



Bry Sarkis/Arquivo da editora

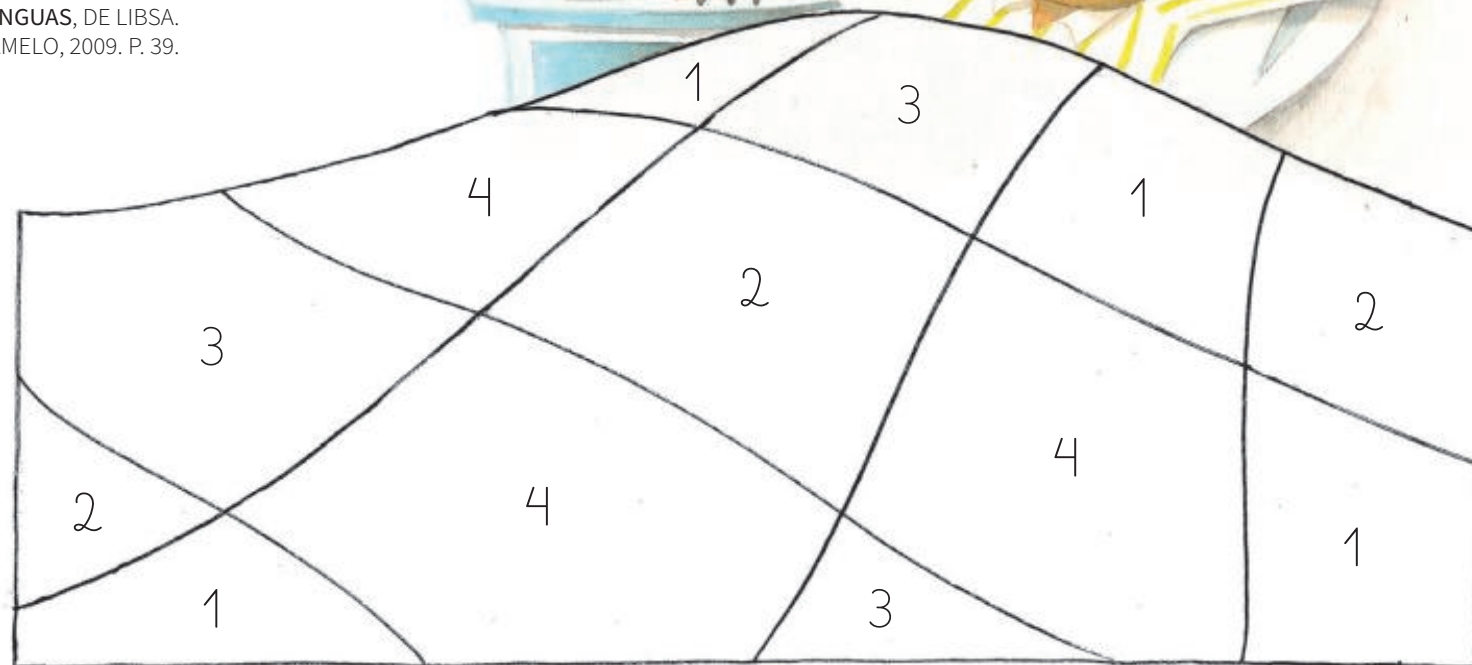
- CONTE AOS COLEGAS O QUE VOCÊ FAZ EM UM DIA.

BOM DIA!

- ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR E, DEPOIS, TENDE RESPONDER À PERGUNTA.

A CAMA FICA BONITA
SE NELA ME ESTENDER.
DURANTE O INVERNO
SIRVO PARA AQUECER.
QUEM SOU EU?

ADIVINHAS E TRAVA-LÍNGUAS, DE LIBSA.
SÃO PAULO: CAMELO, 2009. P. 39.



Birly Sarkis/Arquivo da editora

- PINTE O COBERTOR DE IVO UTILIZANDO AS CORES INDICADAS PELOS NÚMEROS.

1 

2 

3 

4 

SONS DA MANHÃ

- OBSERVE A IMAGEM E IDENTIFIQUE OS SONS QUE IVO OUVE PELA MANHÃ.



- QUAL É O SOM QUE VOCÊ COSTUMA OUVIR PELA MANHÃ?

CAFÉ DA MANHÃ

OBSERVE OS ALIMENTOS MOSTRADOS NAS IMAGENS ABAIXO.



SUCO DE LARANJA

☐

LEITE

☐

IOGURTE

☐

PÃO

☐

BISCOITOS/BOLACHAS

☐

MAÇÃ

☐

BANANA

☐

CUSCUZ

☐

MACAXEIRA/MANDIOCA/AIPIM

☐

TAPIOCA

☐

• O QUE VOCÊ COSTUMA CONSUMIR NO SEU CAFÉ DA MANHÃ? MARQUE COM UM X.

BEM LIMPINHO, BEM CUIDADO

- DESTAQUE AS CENAS DA **PÁGINA 3**.
- COLE AS CENAS NA SEQUÊNCIA EM QUE VOCÊ COSTUMA FAZER SUA HIGIENE DE MANHÃ.

MATERIAL
DE APOIO

☐		☐	
☐		☐	

- MARQUE COM UM **X** O QUE VOCÊ FAZ SEM PRECISAR DE AJUDA.

EU ADORO BRINCAR!

DEPOIS DE TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ E CUIDAR DA HIGIENE, É HORA DE BRINCAR!
OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO.



Bry Satis/Arquivo da editora

- PINTA UM BRINQUEDO COM QUE VOCÊ COSTUMA BRINCAR QUANDO ESTÁ EM CASA.

PASSEIO DE BICICLETA

- TRACE O CAMINHO QUE BIA E O PAI DELA FAZEM QUANDO VÃO PASSEAR DE BICICLETA NO PARQUE.



Biry Sarkis/Arquivo da editora

VAMOS AJUDAR?

ANTES DE ALMOÇAR E IR À ESCOLA, CLARA GUARDA OS BRINQUEDOS EM UMA CAIXA.



- VOCÊ TAMBÉM GUARDA SEUS BRINQUEDOS QUANDO TERMINA DE BRINCAR COM ELES? CONTE À TURMA.
- DESENHE UMA TAREFA QUE VOCÊ COSTUMA FAZER EM CASA PARA AJUDAR AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.



ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

CONHEÇA ALGUNS CUIDADOS QUE PRECISAMOS TER COM OS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO.

- DESTAQUE AS FIGURAS DA **PÁGINA 5** E COLE-AS ABAIXO.



- QUAIS DESSES CUIDADOS É PRECISO TER COM UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO TODOS OS DIAS? MARQUE COM UM **X**.
- VOCÊ TEM ALGUM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO EM CASA? CONTE AOS COLEGAS.

O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!

- RECITE A PARLENDAS COM O PROFESSOR E OS COLEGAS. DEPOIS, OBSERVE AS IMAGENS.

UM, DOIS,
FEIJÃO COM ARROZ.
TRÊS, QUATRO,
FEIJÃO NO PRATO.
CINCO, SEIS,
FEIJÃO INGLÊS.
SETE, OITO,
COMER BISCOITO.
NOVE, DEZ,
COMER PASTÉIS.

PARLENDAS POPULAR.



NeblerStudio/Shutterstock



New Africa/Shutterstock



Jobz Fotografia/Shutterstock



Natalia Mylova/Shutterstock

- QUAL DOS PRATOS ACIMA VOCÊ GOSTARIA DE COMER NO ALMOÇO? CONTORNE.

ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

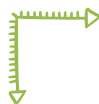
- CANTE A CANTIGA POPULAR A SEGUIR COM O PROFESSOR E OS COLEGAS.

COMER, COMER,
COMER, COMER,
É O MELHOR PARA PODER CRESCER.

CANTIGA POPULAR.

UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL É BEM
COLORIDA. OBSERVE ESTE PRATO. ELE
PARECE SAUDÁVEL?

- DESENHE UM PRATO COM OS ALIMENTOS QUE VOCÊ COMEU
NO SEU ÚLTIMO ALMOÇO.



dogoap/Shutterstock

HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

BINGO DOS ALIMENTOS SAUDÁVEIS

REGRAS

1. CONVIDE UM COLEGA PARA JOGAR.
2. DESTAQUE AS FICHAS DA **PÁGINA 7**.
3. JUNTE SUAS FICHAS COM AS DE SEU COLEGA E COLOQUEM CADA UMA DELAS COM A FIGURA VIRADA PARA BAIXO.
4. EM CADA JOGADA, AS FICHAS VÃO SENDO VIRADAS UMA A UMA E COLOCADAS NO LUGAR CORRESPONDENTE.
5. VENCE O JOGO QUEM PREENCHER UMA LINHA DE QUADROS PRIMEIRO.

MATERIAL
DE APOIO



O QUE TEM PARA O JANTAR?

QUE BELA SOPA!

- DESTAQUE AS FIGURAS DA **PÁGINA 7** E COLE AS CENAS NA SEQUÊNCIA CORRETA.

MATERIAL
DE APOIO

1

2

3



Biny Sarkis/Arquivo da editora



HORA DA CURIOSIDADE

COMO VOCÊ COME?

CADA TALHER SERVE PARA UM TIPO DE ALIMENTO. PODEMOS, AINDA, UTILIZAR NOSSAS MÃOS PARA PEGAR ALGUNS ALIMENTOS.



- COMO VOCÊ COSTUMA FAZER SUAS REFEIÇÕES? MARQUE COM UM ✕.

DEPOIS DE JANTAR

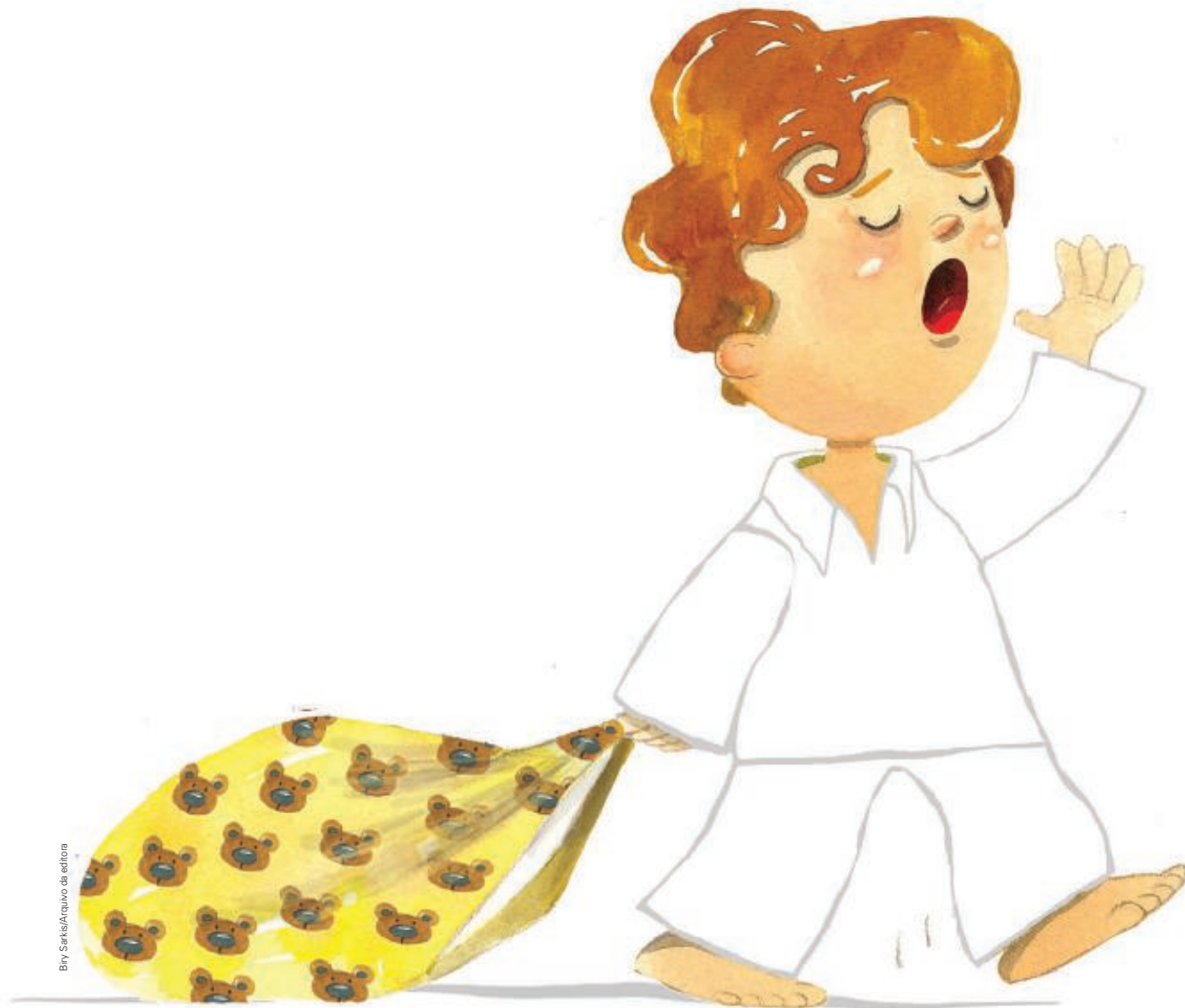
- DESENHE O QUE VOCÊ COSTUMA FAZER DEPOIS DO JANTAR E ANTES DE DORMIR.



BOA NOITE!

GUI ESTÁ COM SONO E VAI DORMIR. ANTES DE IR PARA A CAMA, ELE SEMPRE DESEJA BOA-NOITE AOS PAIS DELE.

- PINTE O PIJAMA DE GUI.



UM POUCO DA MINHA HISTÓRIA

- ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR E, DEPOIS, TENHA TENTE RESPONDER À ADIVINHA.

O QUE É, O QUE É?
QUE É MEU,
MAS MEUS AMIGOS
USAM MAIS DO QUE EU?

ADIVINHA POPULAR.



- PEÇA A UM ADULTO QUE PREENCHA OS DADOS DA FICHA COM VOCÊ.

MEU NOME É: _____

EU NASCI EM: _____

NO DIA: _____

- CONTORNE ABAIXO A QUANTIDADE DE DEDOS QUE CORRESPONDE À SUA IDADE.



A CIDADE ONDE MORO

OBSERVE ESTAS FOTOGRAFIAS.



BELO HORIZONTE (MG), EM 2019.



TRINDADE (GO), EM 2019.

- CONTORNE A FOTOGRAFIAS DA CIDADE QUE MAIS SE PARECE COM AQUELA EM QUE VOCÊ MORA.

ONDE MORO TEM...

- NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA EXISTE ALGUMA PAISAGEM PARECIDA COM AS PAISAGENS DAS FOTOS? SE EXISTIR, CONTORNE-A.



ONDE MORAM OS VIZINHOS?

GUI MORA EM UM PRÉDIO E TEM DOIS VIZINHOS: IVO E BIA.

GUI MORA NO ANDAR DO MEIO, ONDE HÁ BELAS FLOREIRAS. IVO MORA NO ANDAR DE CIMA E BIA MORA NO ANDAR DE BAIXO.



- CONTORNE DE  AS JANELAS DO APARTAMENTO DE IVO.
- FAÇA UM  NAS JANELAS DO APARTAMENTO DE BIA.

ONDE AS PESSOAS TRABALHAM?

EXISTEM MUITAS PROFISSÕES. CONHEÇA A PROFISSÃO DE ALGUNS FAMILIARES DE GUI.



PAI



AVÔ



MÃE



- LIGUE CADA PROFISSIONAL AOS OBJETOS QUE ELE UTILIZA NO SEU TRABALHO.

LÁ VOU EU

PODEMOS NOS LOCOMOVER DE VÁRIAS MANEIRAS. VEJA A CENA ABAIXO.



Bry Sarkis/Arquivo da editora

- CONTORNE OS MEIOS DE TRANSPORTE QUE SE LOCOMOVEM PELO AR.
- FAÇA UM X NOS MEIOS DE TRANSPORTE QUE SE LOCOMOVEM PELA ÁGUA.
- CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE OS CUIDADOS QUE SE DEVE TER AO UTILIZAR ESTES MEIOS DE TRANSPORTE: CARROS, ÔNIBUS, MOTOS E BICICLETAS.

PARA LÁ, PARA CÁ

- DESTAQUE AS IMAGENS DA **PÁGINA 9** E COLE APENAS OS MEIOS DE TRANSPORTE QUE SUA FAMÍLIA COSTUMA USAR PARA SE LOCOMOVER.

MATERIAL
DE APOIO

TEMPO NA NATUREZA

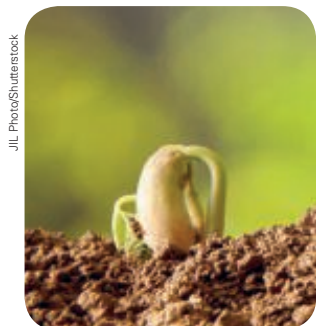
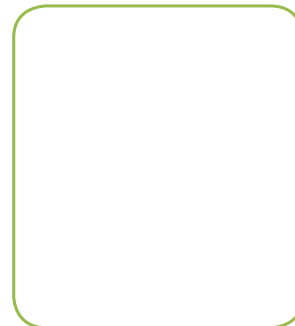
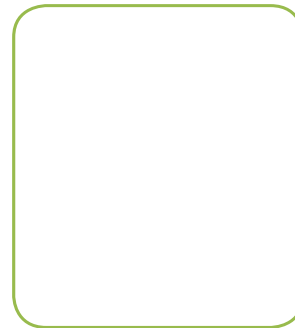


QUE ANIMAIS EXISTEM
NA NATUREZA?

NASCER, CRESCER E TORNAR-SE ADULTO

- DESTAQUE AS IMAGENS DA **PÁGINA 11** E COLE-AS NA SEQUÊNCIA CORRETA PARA MOSTRAR A EVOLUÇÃO DOS SERES VIVOS, DO NASCIMENTO ATÉ A IDADE ADULTA.

MATERIAL
DE APOIO



FILHOS E FILHOTES

OBSERVE ESTAS IMAGENS.



- SERÁ QUE TODOS ESSES FILHOTES FICARAM NA BARRIGA DA MÃE ANTES DE NASCER?
- VOCÊ ACHA QUE ELES FICARAM MAIS TEMPO OU MENOS TEMPO DO QUE VOCÊ FICOU NA BARRIGA DE SUA MÃE?

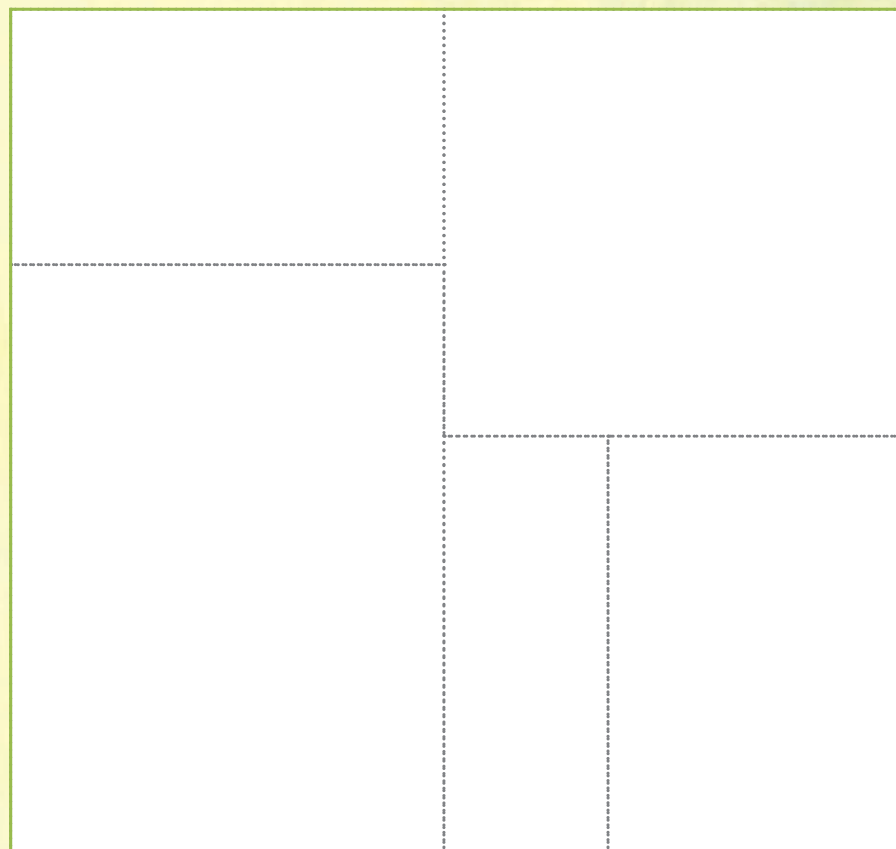
HORA DA CURIOSIDADE

ANIMAIS MAMÍFEROS

- DESTAQUE AS PEÇAS DA **PÁGINA 13**, MONTE O QUEBRA-CABEÇA E CONHEÇA OUTROS MAMÍFEROS.

MATERIAL
DE APOIO

O MAIOR
MAMÍFERO DO PLANETA
É A BALEIA-AZUL.

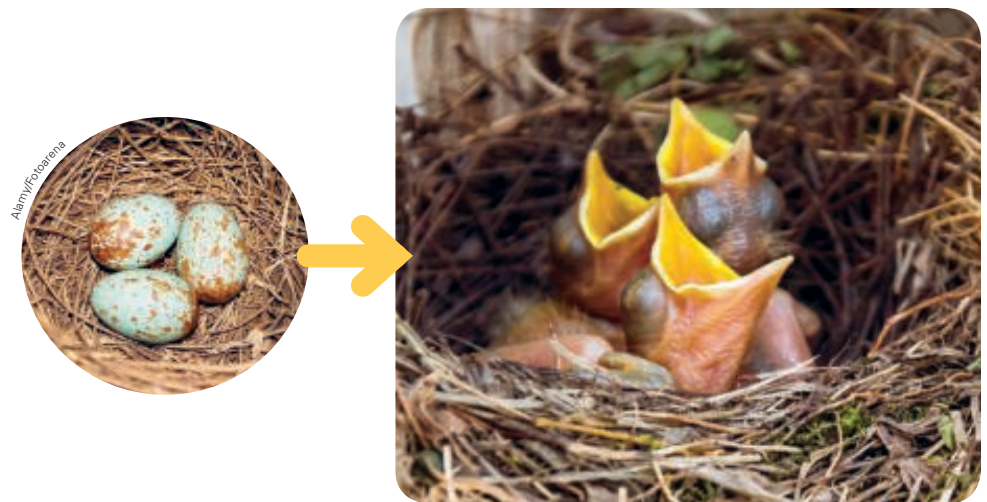


O MORCEGO É O
ÚNICO MAMÍFERO
VOADOR.



ANIMAIS QUE NASCEM DE OVOS

CONHEÇA ALGUNS ANIMAIS QUE NASCEM DE OVOS.



- VOCÊ CONHECE OUTRO ANIMAL QUE NASCE DO OVO? CONTE AOS COLEGAS.

ONDE ESTÃO OS OVOS?

VOCÊ JÁ VIU UMA GAIVOTA?



- CONTORNE O NINHO DA GAIVOTA NA IMAGEM.

ASAS PARA VOAR

- OBSERVE O TUIUIÚ. COMO O TUIUIÚ FAZ PARA VOAR? CONVERSE COM OS COLEGAS.



QUAIS SÃO OS ANIMAIS QUE VOAM?

- DESCUBRA OUTROS ANIMAIS QUE VOAM E CONTORNE-OS.



Vladimir Kap/Shutterstock



Irina K/Shutterstock



Irina K/Shutterstock



Independent birds/Shutterstock



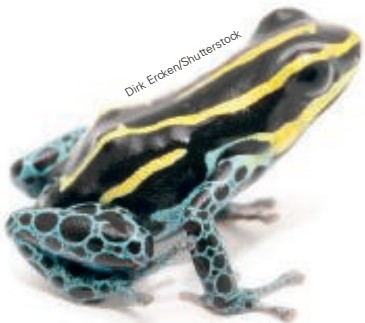
Akil Rolle-Rowan/Shutterstock



fivespots/Shutterstock



kzww/Shutterstock



Dirk Ercken/Shutterstock



Anest/Shutterstock



Eric Isselee/Shutterstock



Martina_L/Shutterstock

ANIMAIS, ANIMAIS E MAIS ANIMAIS...

OS ANIMAIS DOMÉSTICOS PODEM VIVER EM CASA, JUNTO COM AS PESSOAS.
OS ANIMAIS SILVESTRES PRECISAM VIVER EM SEU AMBIENTE NATURAL.

OBSERVE ESTES ANIMAIS.



- CONTORNE OS ANIMAIS DOMÉSTICOS.

ANIMAIS DOMÉSTICOS

- ESCOLHA UM ANIMAL DOMÉSTICO NA **PÁGINA 13** QUE VOCÊ TEM OU GOSTARIA DE TER. COLE-O ABAIXO.



ANIMAIS QUE VIVEM NO MAR

ACOMPANHE A LEITURA DO POEMA
FEITA PELO PROFESSOR.



MAR

NO MAR,
TEM SIRI E OSTRAS,
MARISCO E LAGOSTA,
BICHOS BONITOS,
BICHOS ESQUISITOS.

O MAR
É LINDO E GOZADO.
A GENTE ENTRA DOCE
E SAI SALGADO.

ZUM-ZUM-ZUM E OUTRAS POESIAS, DE LALAU E LAURABEATRIZ.
SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2007. P. 62.



- QUE OUTROS ANIMAIS VIVEM NO MAR?
DESENHE UM QUE VOCÊ CONHECE.

FLORESTAS, SAVANAS E GELEIRAS

CONHEÇA OUTROS AMBIENTES NATURAIS ONDE VIVEM ALGUNS ANIMAIS.



ELEFANTE



ARARA-VERMELHA



URSO-POLAR

- QUAL DESSES ANIMAIS VIVE EM UM AMBIENTE FRIO? MARQUE COM UM X.

A FORMIGA

ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELO PROFESSOR.

PRA FAZER A SUA CASA
A FORMIGA CAVA FUNDO.
FAZ TÚNEL PRA TODO LADO
PRA QUE MORE TODO MUNDO.

CASINHA DE BICHOS, DE HARDY
GUEDES ALCOFORADO FILHO. SÃO PAULO:
SCIPIONE, 1997. (COLEÇÃO DO-RÉ-MI-FÁ).



- DESENHE MAIS FORMIGAS E PINTE O FORMIGUEIRO.
- O QUE VOCÊ ACHA QUE AS FORMIGAS LEVAM PARA O FORMIGUEIRO? CONVERSE COM OS COLEGAS.

VOCÊ ME CONHECE?

- ESTE ANIMAL SE ALIMENTA DE FORMIGAS. VOCÊ SABE QUE ANIMAL É ELE?



- DESENHE NO QUADRO O ALIMENTO QUE ELE GOSTA DE COMER.



HUM... EU GOSTO DISSO!

- OBSERVE AS FOTOS DA PRIMEIRA LINHA E DESCUBRA O QUE CADA ANIMAL GOSTA DE COMER.
- LIGUE CADA ANIMAL AO RESPECTIVO ALIMENTO.



AVE



VACA



LAGARTO



FLOR



MINHOCA



GRAMA

HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

JOGO DA MEMÓRIA: ANIMAIS DO BRASIL

REGRAS

1. COM A AJUDA DO PROFESSOR, DESTAQUE AS PEÇAS DO JOGO DA MEMÓRIA DA **PÁGINA 15**.
2. VIRE TODAS AS PEÇAS, DEIXANDO A IMAGEM PARA BAIXO, E ORGANIZE-AS NO CHÃO OU SOBRE UMA MESA.
3. ESCOLHA DUAS PEÇAS E VIRE-AS PARA CIMA. O OBJETIVO É SEMPRE ENCONTRAR DUAS PEÇAS IGUAIS.
4. SE AS DUAS PEÇAS ESCOLHIDAS FOREM IGUAIS, MUITO BEM! SEPRE-AS DE LADO.
5. SE AS DUAS PEÇAS FOREM DIFERENTES, VIRE-AS PARA BAIXO NOVAMENTE, DEIXANDO-AS SEMPRE NO MESMO LUGAR.
6. ESCOLHA MAIS DUAS PEÇAS E VIRE-AS. FAÇA ISSO ATÉ REUNIR TODAS AS PEÇAS IGUAIS.
7. O JOGO DA MEMÓRIA ACABA QUANDO TODAS AS PEÇAS IGUAIS ESTIVEREM JUNTAS.

MATERIAL
DE APOIO

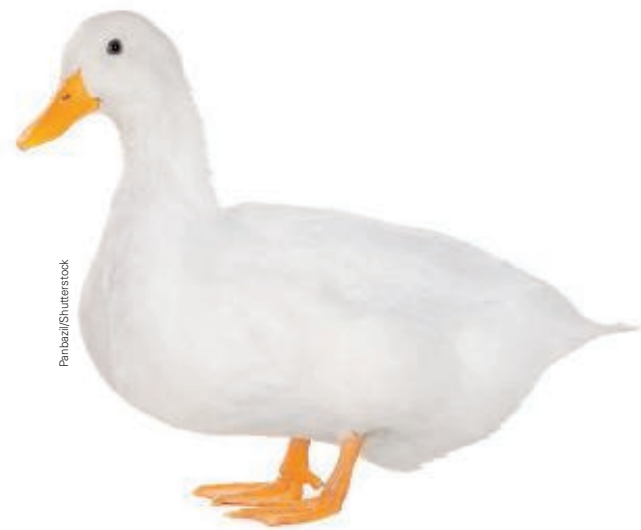


PELOS OU PENAS?

OBSERVE ESTES ANIMAIS.



GATO



PATO

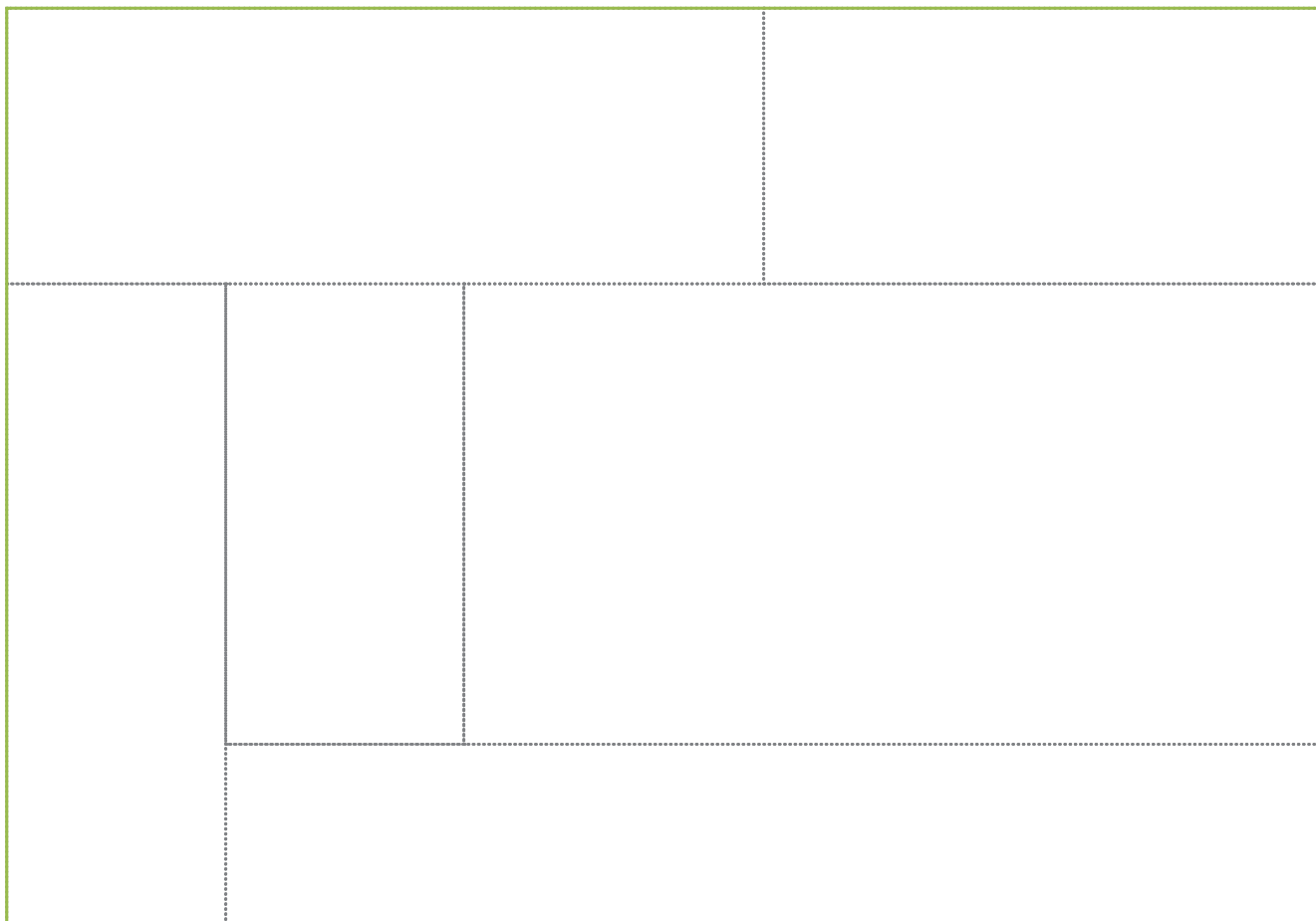
- EM QUE ELES SÃO DIFERENTES?
- EM UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE, DESENHE ANIMAIS PARECIDOS COM O GATO E ANIMAIS PARECIDOS COM O PATO.

HORA DA CURIOSIDADE

ANIMAIS LENTOS

- DESTAQUE AS PEÇAS DA **PÁGINA 17**. DEPOIS, MONTE O QUEBRA-CABEÇA E DESCUBRA ALGUNS ANIMAIS QUE SE MOVIMENTAM BEM DEVAGAR.

MATERIAL
DE APOIO



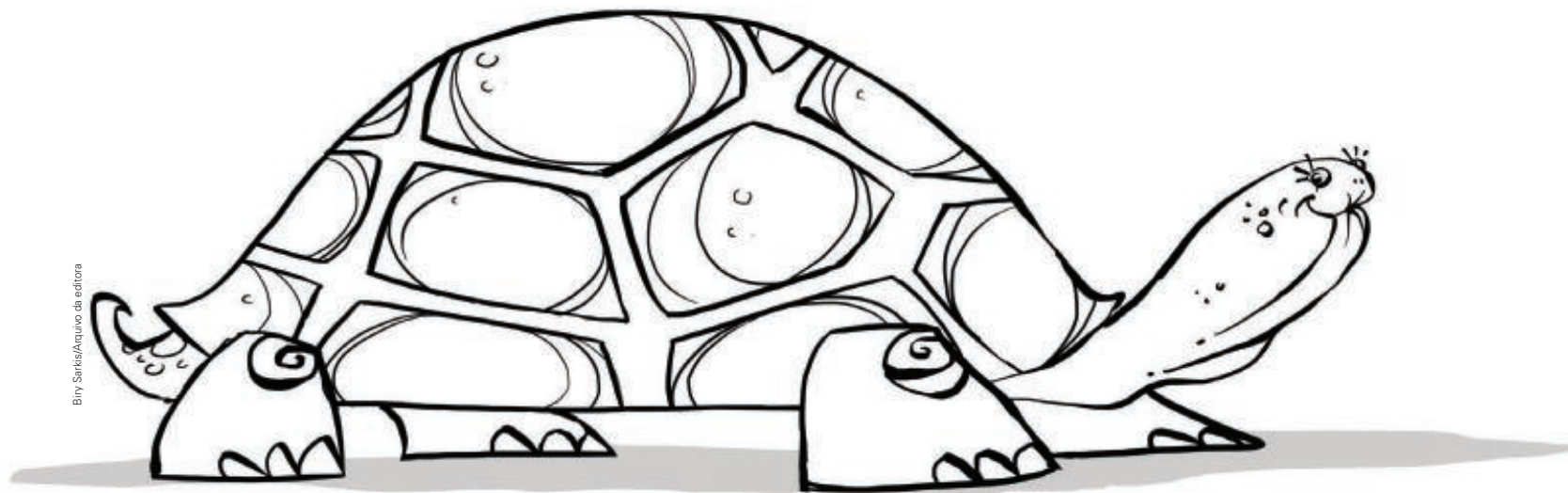
O QUE VOCÊ ACHA QUE ACONTECEU?

ACOMPANHE A LEITURA DA TIRINHA E OBSERVE AS CENAS.



DE QUEM É ESSE COELHO?, DE MAURICIO DE SOUSA. PORTO ALEGRE: L&PM, 2012. P. 72.

- NA SUA OPINIÃO, POR QUE A MÃE DO CEBOLINHA ESTÁ BRAVA COM ELE?
- PINTE O DESENHO. DEIXE O JABUTI BEM COLORIDO!

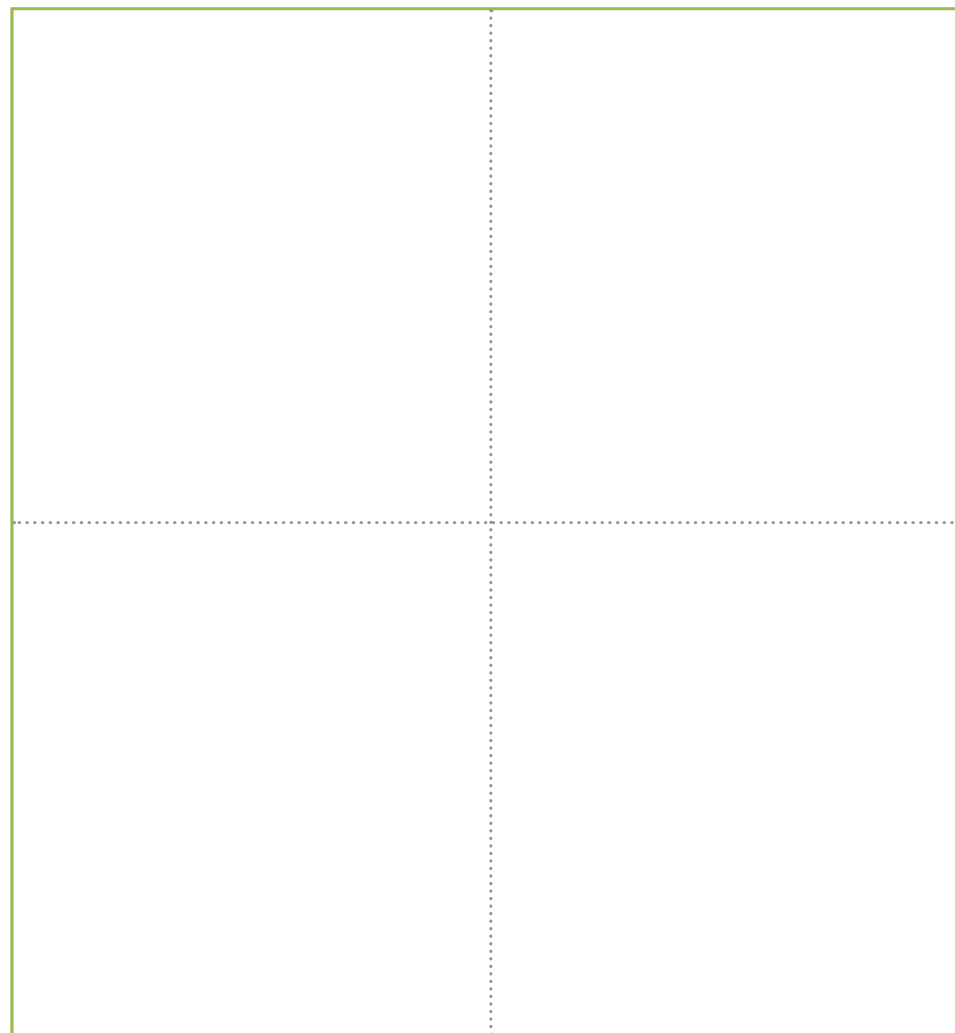


UM PASSEIO NO ZOOLÓGICO

BIA FOI AO ZOOLÓGICO E TIROU UMA FOTO DO LEÃO.

- DESTAQUE AS IMAGENS DA **PÁGINA 19** E COLE CADA PARTE PARA FORMAR A FOTO QUE BIA TIROU.
- QUAL DOS ANIMAIS ABAIXO TAMBÉM APARECE NA FOTO QUE A MENINA TIROU? MARQUE COM UM X.

MATERIAL
DE APOIO



Ilustrações: Biv Sarkis/Arquivo da editora

UM PASSEIO NA FAZENDA

CLARA FOI A UMA FAZENDA E CONHECEU MUITOS ANIMAIS.



- QUE SONS CLARA DEVE TER OUVIDO QUANDO SE APROXIMOU DESSES ANIMAIS? IMITE O SOM DELES.
- CONTORNE OS ANIMAIS QUE VOCÊ CONHECE.

MEU ANIMAL PREFERIDO

- QUAL É O ANIMAL DE QUE VOCÊ MAIS GOSTA? FAÇA UM DESENHO DELE COM SEU FILHOTE.



O VERDE NA NATUREZA

OBSERVE ESTAS IMAGENS.



MATA NEBULAR DA CIDADE DE URUBICI (SC), EM 2019.



CAATINGA DA CIDADE DE SÃO DOMINGOS DO CARIRI (PB), EM 2018.

- CONTORNE A IMAGEM ONDE SE OBSERVA MAIS A COR VERDE.

ÁRVORES, FOLHAS E FLORES

- OBSERVE ESTAS ÁRVORES E VEJA COMO SÃO BONITAS.



tavin bun loei/Shutterstock

FIGUEIRA-BENJAMIM



Pond Thanani/Shutterstock

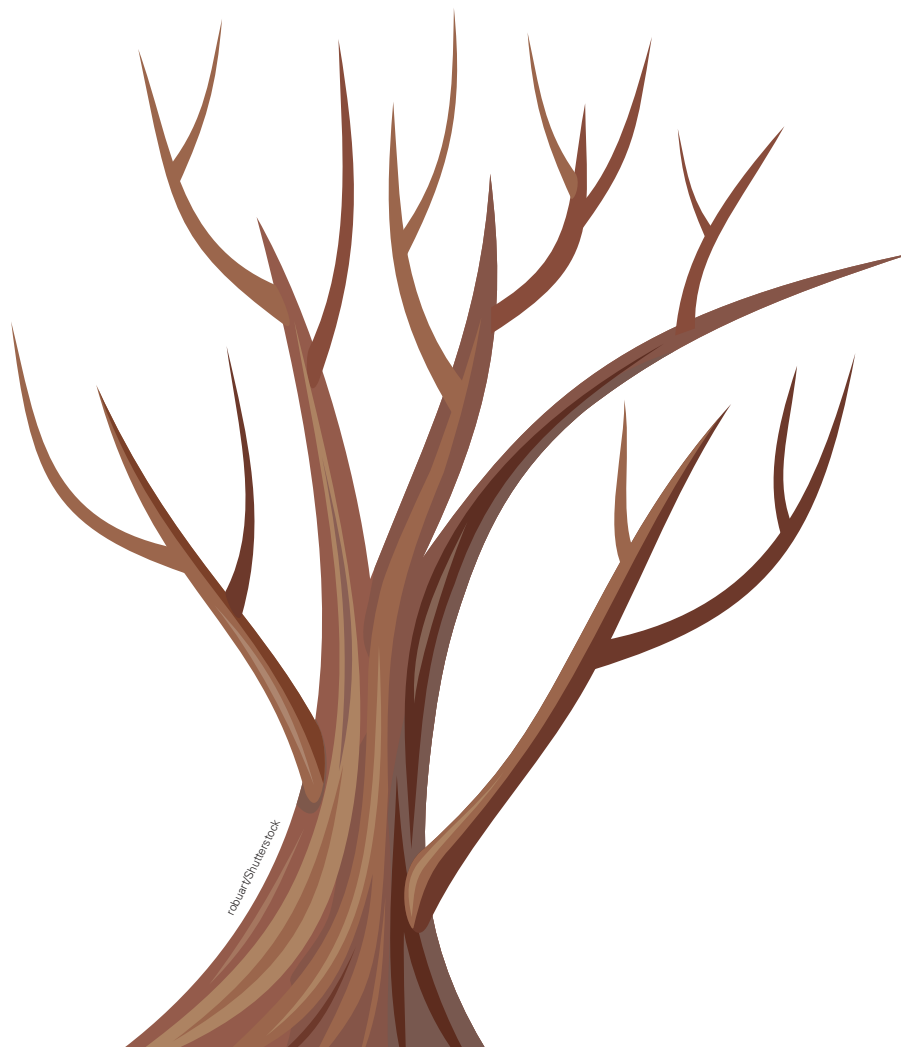
IPÊ-ROSA



Pedro Turini Neto/Shutterstock

IPÊ-AMARELO

- COLE NOS GALHOS RESTOS DE FOLHAS E FLORES RECOLHIDOS DO CHÃO E MONTE UMA ÁRVORE BEM BONITA.



robuar/Shutterstock

TEMPO DE ESCOLA



QUE ATIVIDADES
ACONTECEM NA
ESCOLA?

DIA DE AULA

MUITAS CRIANÇAS VÊM À ESCOLA DE MANHÃ, BEM CEDINHO. OUTRAS VÊM À TARDE.

- E VOCÊ, QUANDO VEM À ESCOLA?
- CONTORNE DE  O MODO COMO VOCÊ VEM À ESCOLA.



A PÉ



DE ÔNIBUS



DE CARRO



DE BICICLETA



DE BARCO



DE TRANSPORTE
ESCOLAR

Ilustrações: Bry Sakis/Arquivo da editora

IR À ESCOLA COM OS COLEGAS

ACOMPANHE A LEITURA DA CANTIGA POPULAR E VEJA O ÔNIBUS ESCOLAR QUE COSTUMA LEVAR GUI E ALGUNS DE SEUS AMIGOS PARA A ESCOLA.

MOTORISTA, MOTORISTA,
OLHA O POSTE, OLHA O POSTE.
NÃO É DE BORRACHA,
NÃO É DE BORRACHA.
VAI BATER, VAI BATER.

CANTIGA POPULAR.



- ONDE ESTÁ GUI? MARQUE COM UM X.
- QUANTAS PESSOAS ESTÃO NO ÔNIBUS? 7

CUIDADOS NO TRÂNSITO

NA CENA A SEGUIR, QUAL DAS DUAS SITUAÇÕES APRESENTA UMA ATITUDE CORRETA NO TRÂNSITO?



- CONVERSE COM OS COLEGAS E, DEPOIS, CONTORNE A SITUAÇÃO CORRETA.

SINAIS DE TRÂNSITO

VEJA OS SINAIS DE TRÂNSITO E CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE CADA UM DELES.



- QUAL(IS) DELES VOCÊ JÁ CONHECIA? CONTORNE-O(S).

VAMOS CRIAR?

PLACAS DE SINALIZAÇÃO PARA A ESCOLA

MUITAS PESSOAS CIRCULAM POR CORREDORES, SALAS DE AULA E OUTROS ESPAÇOS DA ESCOLA. CONTORNE AS PLACAS DE SINALIZAÇÃO QUE VOCÊ JÁ VIU.



QUEM TRABALHA NA ESCOLA?

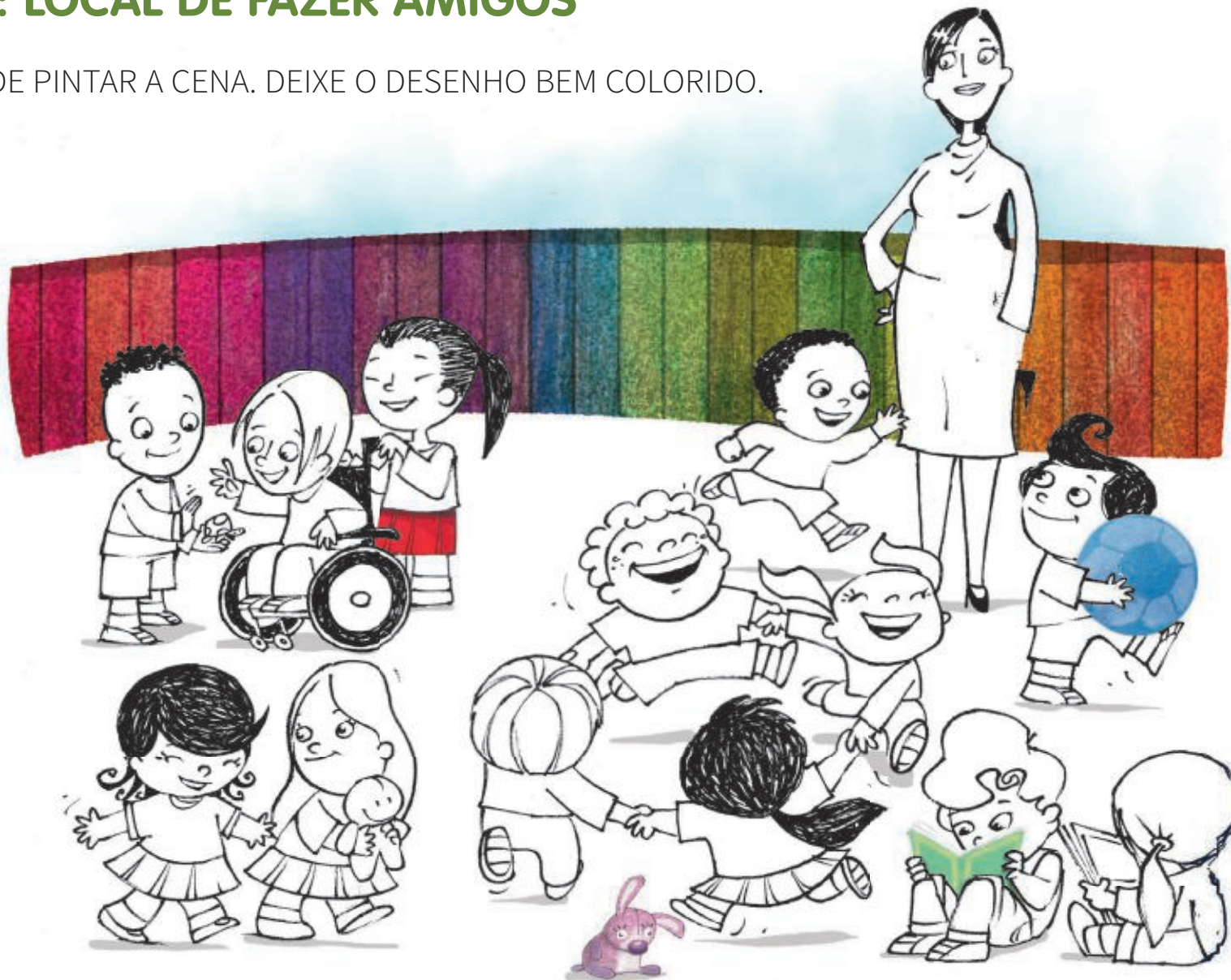
OBSERVE AS IMAGENS.



- CONTORNE A CENA QUE MOSTRA UMA PROFESSORA LENDO PARA OS ALUNOS.
- VOCÊ SABE QUEM SÃO AS PESSOAS QUE TRABALHAM NA SUA ESCOLA? QUAL É A PROFISSÃO DELAS?

ESCOLA: LOCAL DE FAZER AMIGOS

- TERMINE DE PINTAR A CENA. DEIXE O DESENHO BEM COLORIDO.



Biny Sakis/Arquivo da editora

- VOCÊ TEM AMIGOS NA ESCOLA?
- CONTE À TURMA QUEM SÃO ELES.

DIA DO BRINQUEDO

COMPARTILHAR NOSSOS BRINQUEDOS COM OS AMIGOS É MUITO BOM!

- QUAL É O BRINQUEDO QUE VOCÊ GOSTA DE LEVAR PARA A ESCOLA? DESENHE-O ABAIXO.



ATIVIDADES ESCOLARES

FAZEMOS MUITAS COISAS INTERESSANTES NA ESCOLA.

- CONTORNE COM GIZ DE CERA  A ATIVIDADE QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER NA ESCOLA.



NA MINHA ESCOLA TEM...

OBSERVE OS ESPAÇOS QUE EXISTEM NA ESCOLA DA TURMA DO GUI.

☐☐☐☐

- MARQUE COM UM **X** OS ESPAÇOS QUE TAMBÉM EXISTEM NA SUA ESCOLA.
- QUAL É O LUGAR DA SUA ESCOLA DE QUE VOCÊ MAIS GOSTA? CONTE AOS COLEGAS.

A HORTA

NA ESCOLA DE CLARA HÁ UMA HORTA.
VEJA SE VOCÊ CONHECE ALGUNS DOS ALIMENTOS CULTIVADOS NA HORTA.



- QUAL(IS) DESSES ALIMENTOS VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU? CONTORNE-O(S).

HORA DA CURIOSIDADE

ALIMENTOS CULTIVADOS

- DESTAQUE DA **PÁGINA 21** OS ALIMENTOS QUE VOCÊ JÁ COMEU E COLE-OS ABAIXO.

MATERIAL
DE APOIO



UMA VISITA AO POMAR

NO ÚLTIMO FIM DE SEMANA,
BIA VISITOU UM POMAR.



hans engbers/Shutterstock



Bry Sarkis/Arquivo da editora

- PESQUISE IMAGENS DE DIFERENTES FRUTAS E COLE-AS NO ESPAÇO ABAIXO.



QUE DELÍCIA!

OBSERVE AS FRUTAS A SEGUIR.



Nandang Hidayat/Shutterstock

GOIABA



FabrikaSimf/Shutterstock

MELANCIA



bergamont/Shutterstock

BANANA



JIANG HONGYAN/Shutterstock

UVA

- DESENHE A FRUTA DE QUE VOCÊ MAIS GOSTA.



QUEM ESTÁ COM FOME?

É HORA DO LANCHE! CUIDAR DE NOSSA HIGIENE PESSOAL É MUITO IMPORTANTE.

- O QUE DEVEMOS FAZER ANTES DE COMER O LANCHE? E DEPOIS?

MATERIAL
DE APOIO

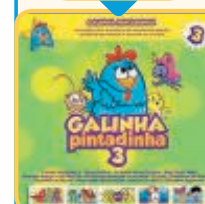
ANTES



DEPOIS

- DESTAQUE AS IMAGENS DA **PÁGINA 21** E COLE CADA UMA DELAS NO LUGAR ADEQUADO.

SUGESTÃO
DE MÚSICA



**GALINHA
PINTADINHA 3.**
SOM LIVRE, 2012.
OUÇA A CANÇÃO
“LAVA A MÃO”.

Reprodução/Bromélia Filminhos/Som Livre

EU GOSTO DE COMER!

NA HORA DO LANCHE MEU ALIMENTO PREFERIDO É...

- DESENHE SEU ALIMENTO PREFERIDO.



LUGAR DE LIXO É NA LIXEIRA

DEPOIS DO LANCHE, ALÉM DE CUIDAR DA NOSSA HIGIENE, É IMPORTANTE JOGAR TODO O LIXO NA LIXEIRA. OBSERVE AS DUAS CENAS.



- QUAL CENA MOSTRA UMA ATITUDE QUE CONTRIBUI PARA A PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE? MARQUE-A COM UM X.
- AGORA CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE O QUE VOCÊ COSTUMA FAZER COM O LIXO QUE PRODUZ.

SUGESTÃO
DE MÚSICA



A TURMA DO
TIKUNTÁ, DO
GRUPO TIKUNTÁ.
DECKDISC, 2014.
OUÇA A CANÇÃO
“NUM MONTE DE LIXO”.

Reprodução/DeckDisc

DIFERENTES TIPOS DE LIXO

NA ESCOLA DE GUI HÁ VÁRIAS LIXEIRAS DE RECICLAGEM. AJUDE CLARA, BIA E IVO A COLOCAR O LIXO NA LIXEIRA CERTA.

- LIGUE CADA CRIANÇA À LIXEIRA ADEQUADA.



Biry Sarkis/Arquivo da editora

VAMOS DESCANSAR UM POUCO?

DEPOIS DO LANCHE, CADA COLEGA DO GUI FAZ UMA COISA DIFERENTE. VEJA A SEGUIR.



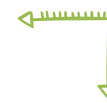
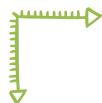
Ilustrações: Ely Sarkis/Arquivo da editora

- QUAL DAS ATIVIDADES ACIMA VOCÊ GOSTA DE FAZER PARA RELAXAR? CONTORNE-A.

ATÉ AMANHÃ!

É HORA DE VOLTAR PARA CASA! QUEM VEM ME BUSCAR?

- DESENHE COMO VOCÊ COSTUMA VOLTAR PARA CASA DEPOIS DA AULA.



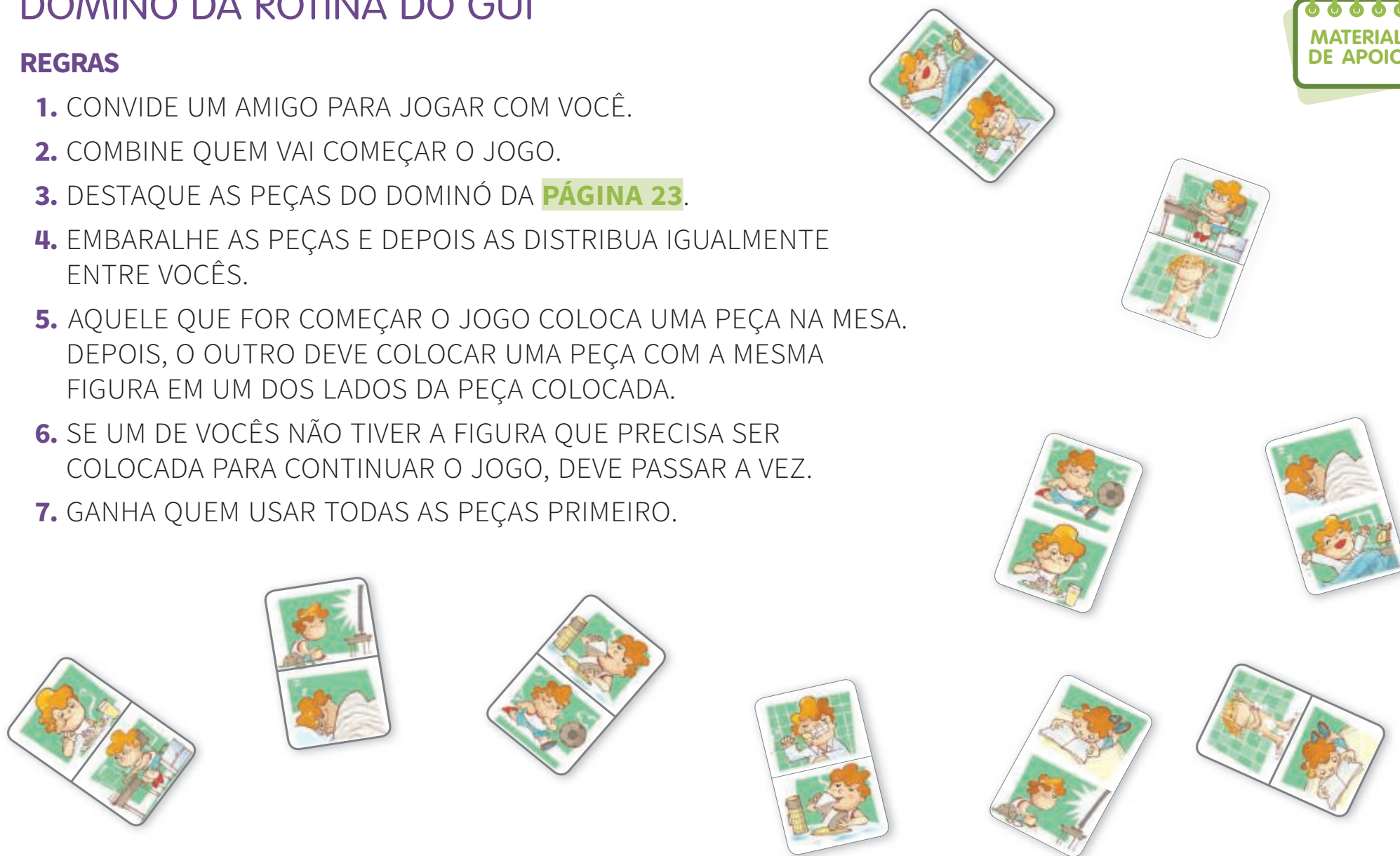
HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

DOMINÓ DA ROTINA DO GUI

REGRAS

1. CONVIDE UM AMIGO PARA JOGAR COM VOCÊ.
2. COMBINE QUEM VAI COMEÇAR O JOGO.
3. DESTAQUE AS PEÇAS DO DOMINÓ DA **PÁGINA 23**.
4. EMBARALHE AS PEÇAS E DEPOIS AS DISTRIBUA IGUALMENTE ENTRE VOCÊS.
5. AQUELE QUE FOR COMEÇAR O JOGO COLOCA UMA PEÇA NA MESA. DEPOIS, O OUTRO DEVE COLOCAR UMA PEÇA COM A MESMA FIGURA EM UM DOS LADOS DA PEÇA COLOCADA.
6. SE UM DE VOCÊS NÃO TIVER A FIGURA QUE PRECISA SER COLOCADA PARA CONTINUAR O JOGO, DEVE PASSAR A VEZ.
7. GANHA QUEM USAR TODAS AS PEÇAS PRIMEIRO.

MATERIAL
DE APOIO



[illegible]

DIA NUBLADO

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 22** DO LIVRO.



olant63/Shutterstock



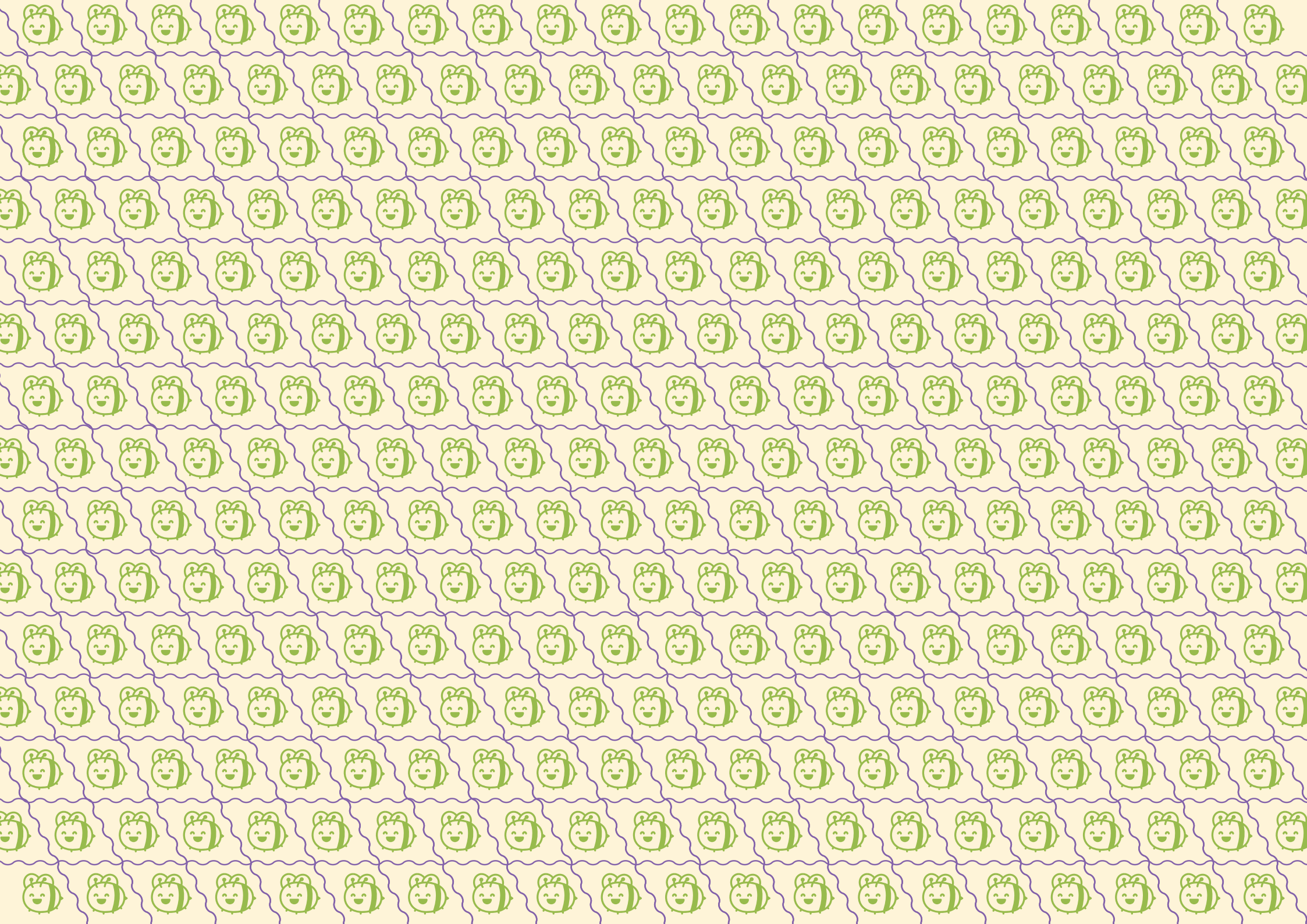
BEM LIMPINHO, BEM CUIDADO

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 32** DO LIVRO.



Ilustrações: Bry Sarks/Arquivo da editora

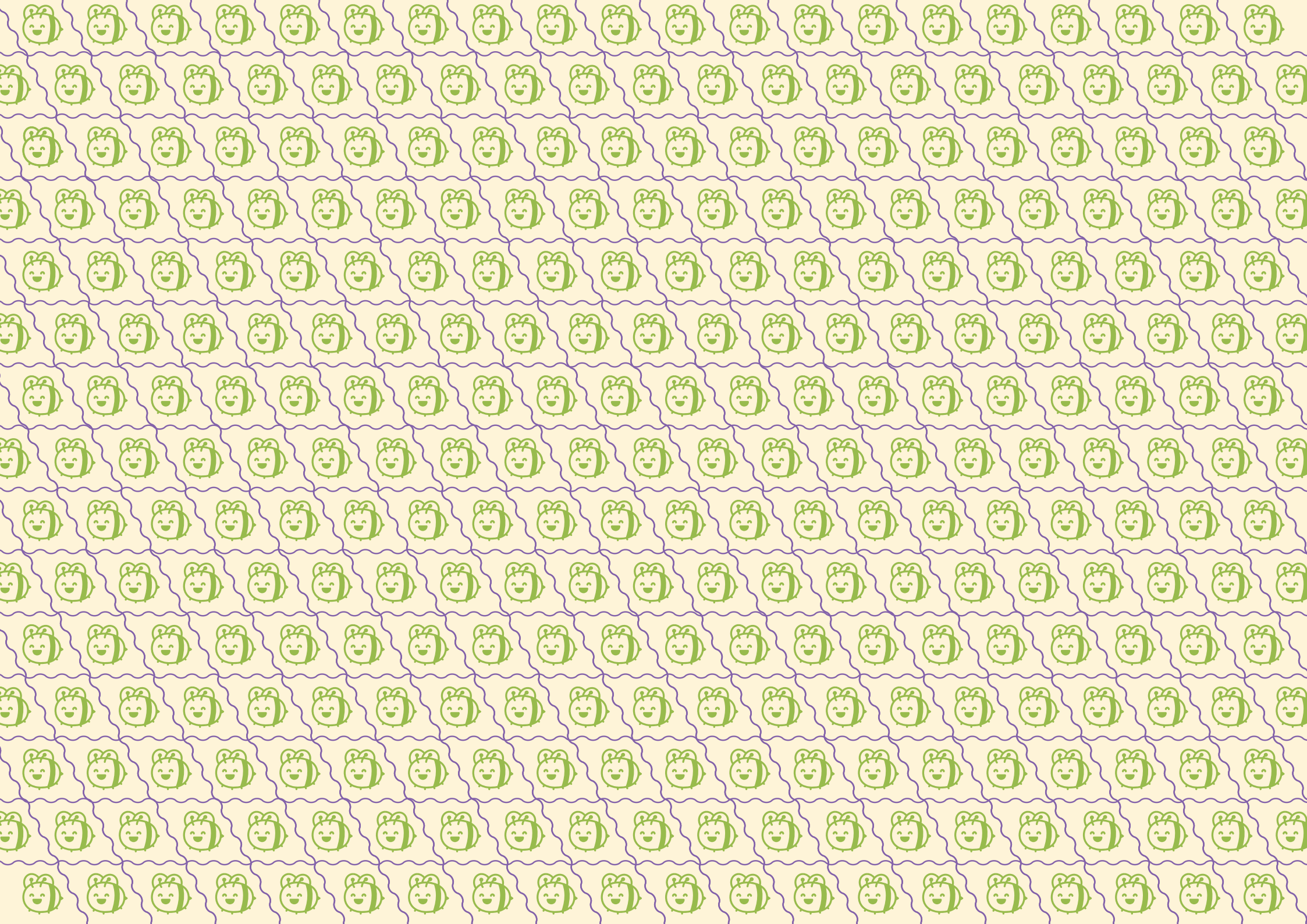




ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 36** DO LIVRO.





HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 39** DO LIVRO.



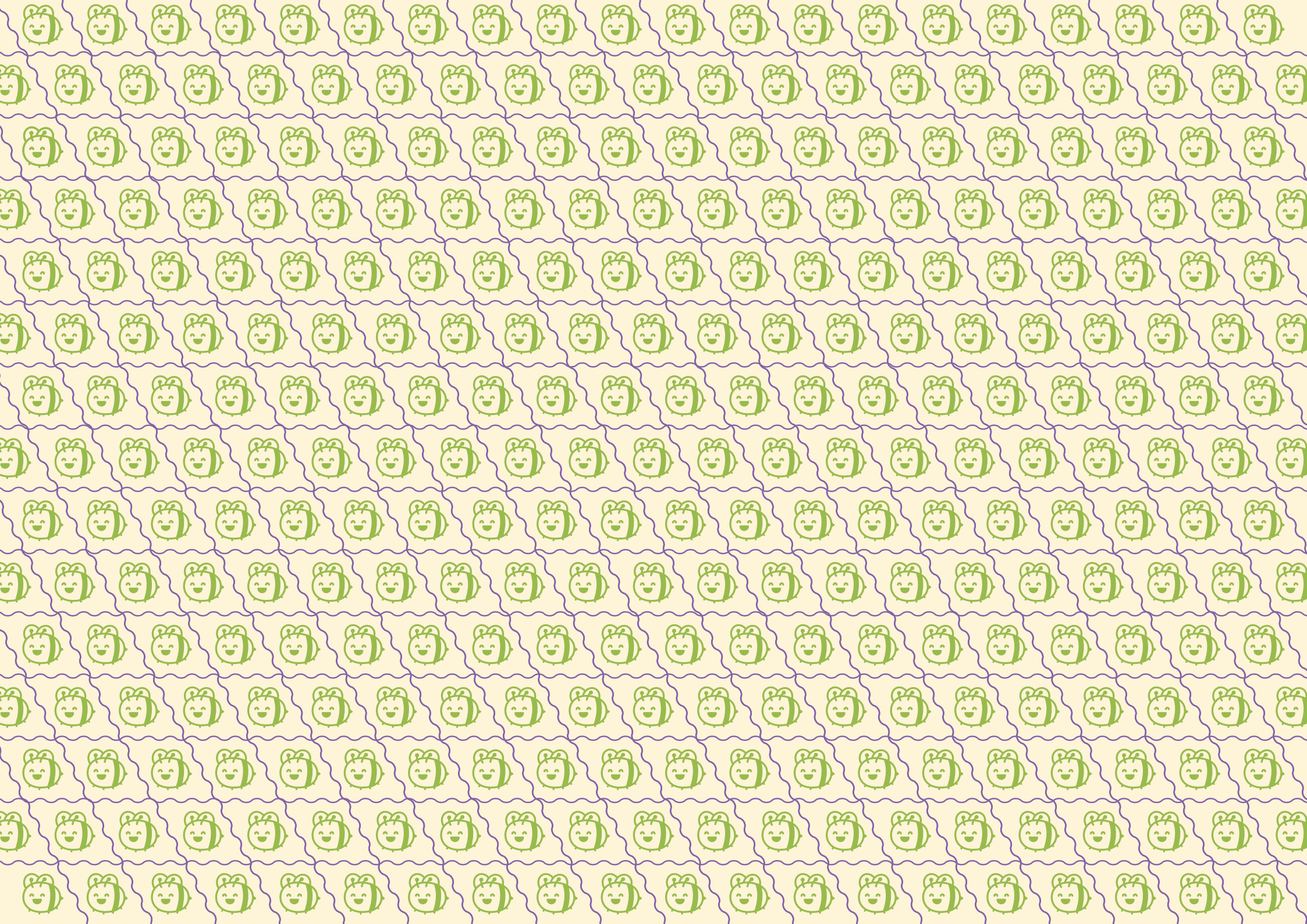
O QUE TEM PARA O JANTAR?

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 40** DO LIVRO.



Ilustrações: Bry Santos/Arquivo da editora





PARA LÁ, PARA CÁ

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 50** DO LIVRO.



Christophe Test/Shutterstock



remik4992/Shutterstock



Klerr/Shutterstock



Eric Isselee/Shutterstock



ciforai/Shutterstock



Stefan Glebowski/Shutterstock



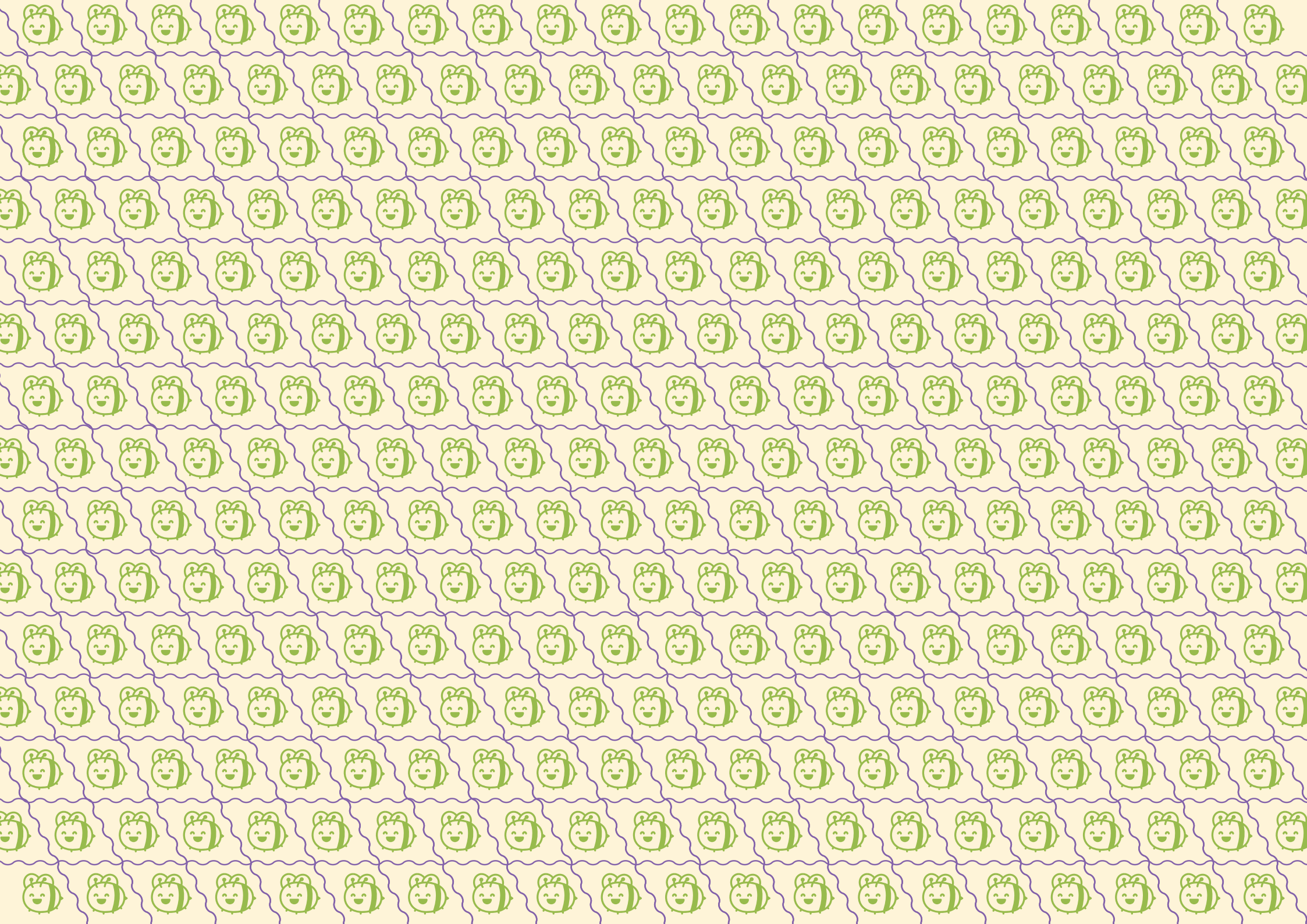
Cardinal arrowa/Shutterstock



Vershlagin Dmitry/Shutterstock



Ravnpvel/Shutterstock

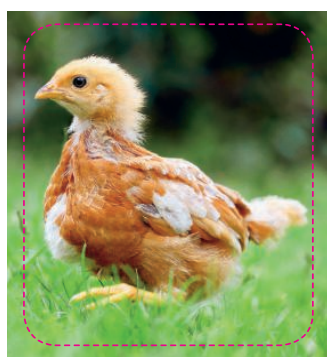


NAScer, CREScER E TORNAR-SE ADULTO

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 52** DO LIVRO.



Ro7/Shutterstock



Tstudio/Shutterstock



PCH/Shutterstock



Photodisc/Getty Images



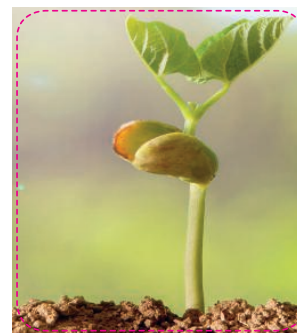
Corbis/Getty Images



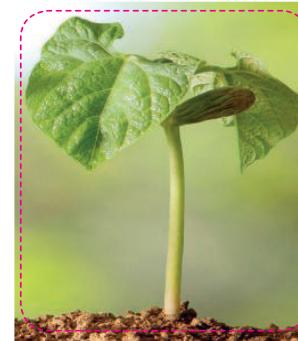
Digital Vision/Getty Images



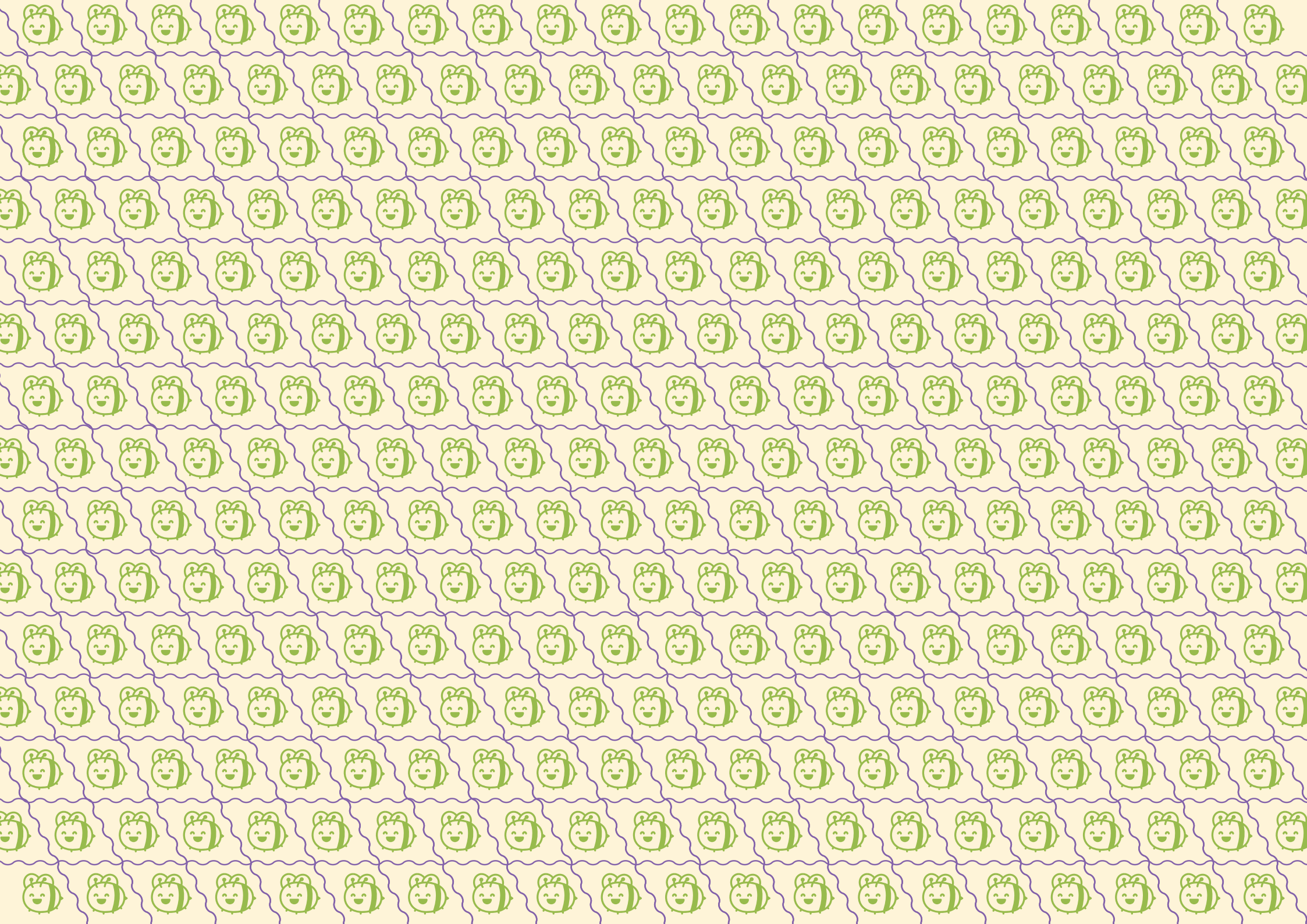
JIL Photo/Shutterstock



JIL Photo/Shutterstock

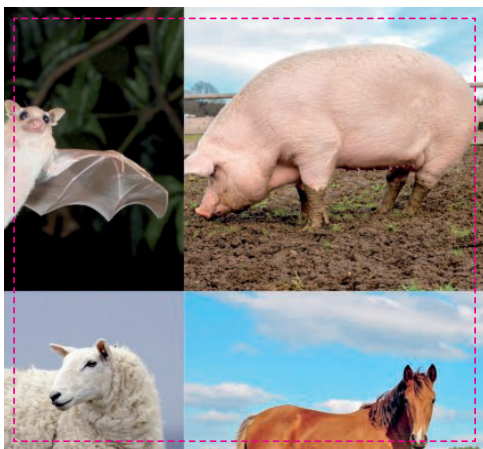
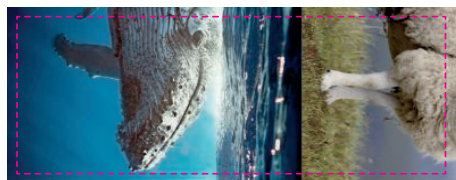


JIL Photo/Shutterstock



HORA DA CURIOSIDADE

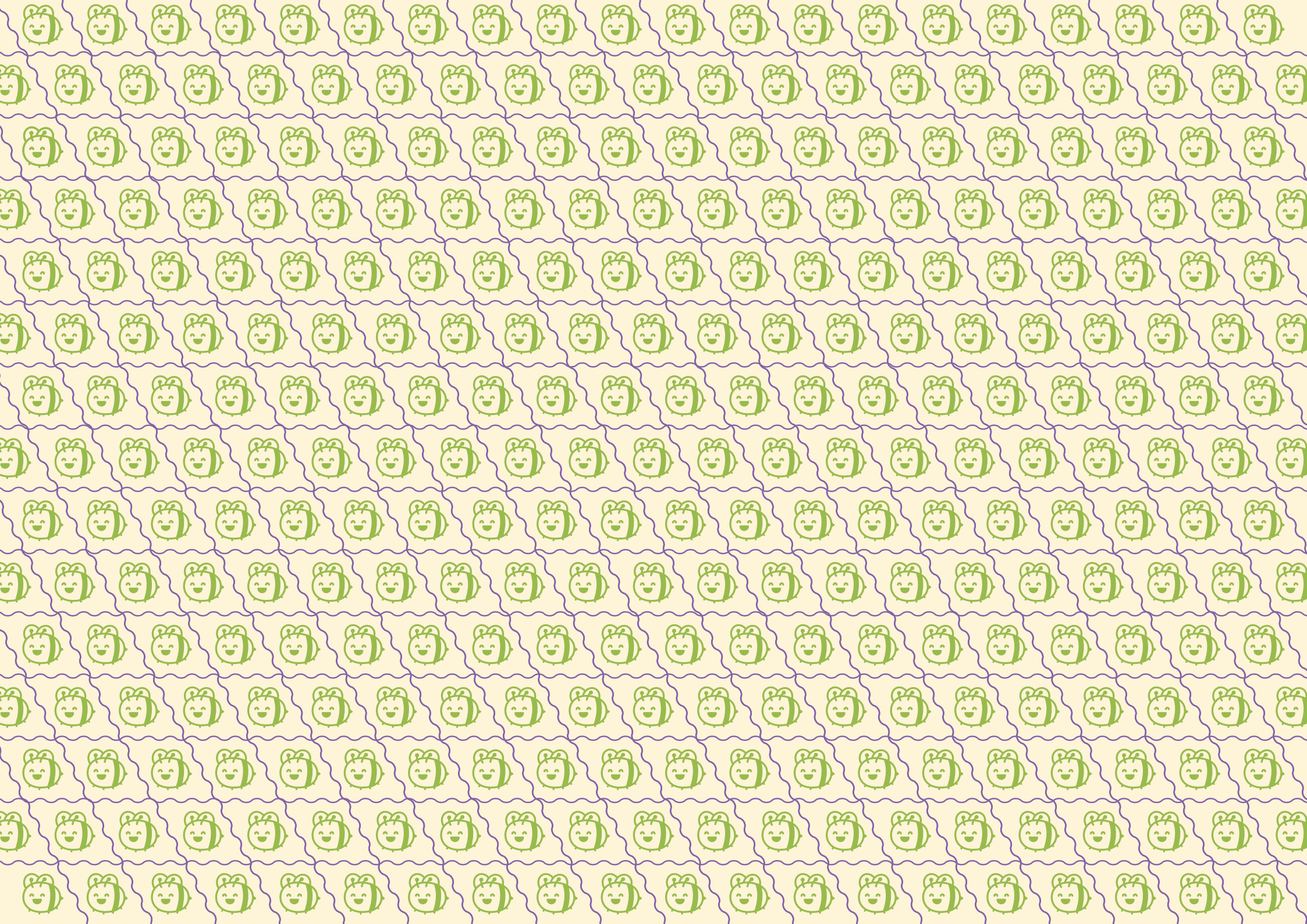
FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 54** DO LIVRO.



ANIMAIS DOMÉSTICOS

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 60** DO LIVRO.

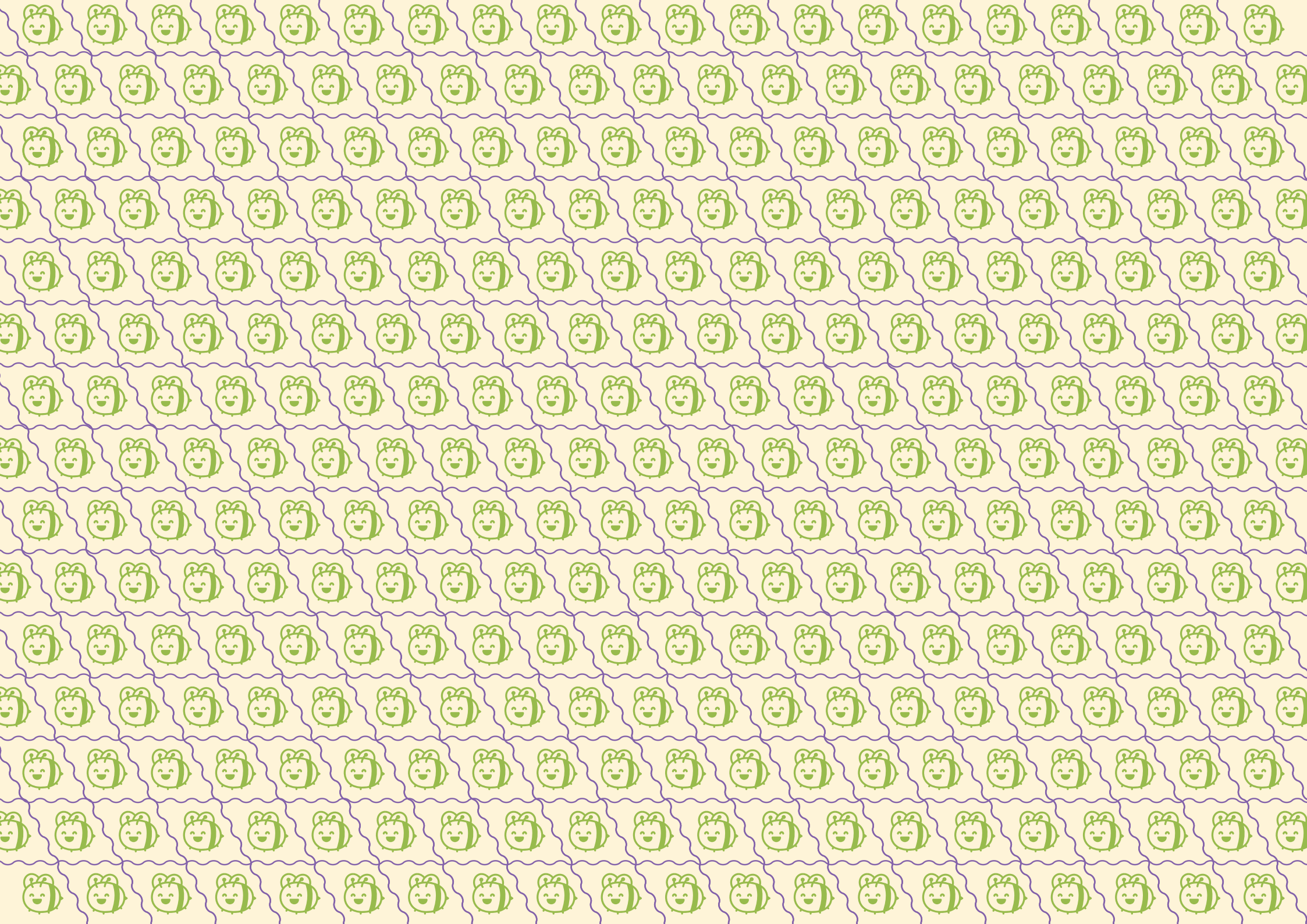




HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 66** DO LIVRO.



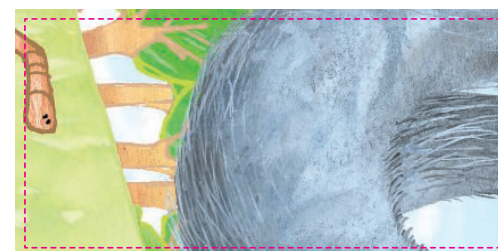


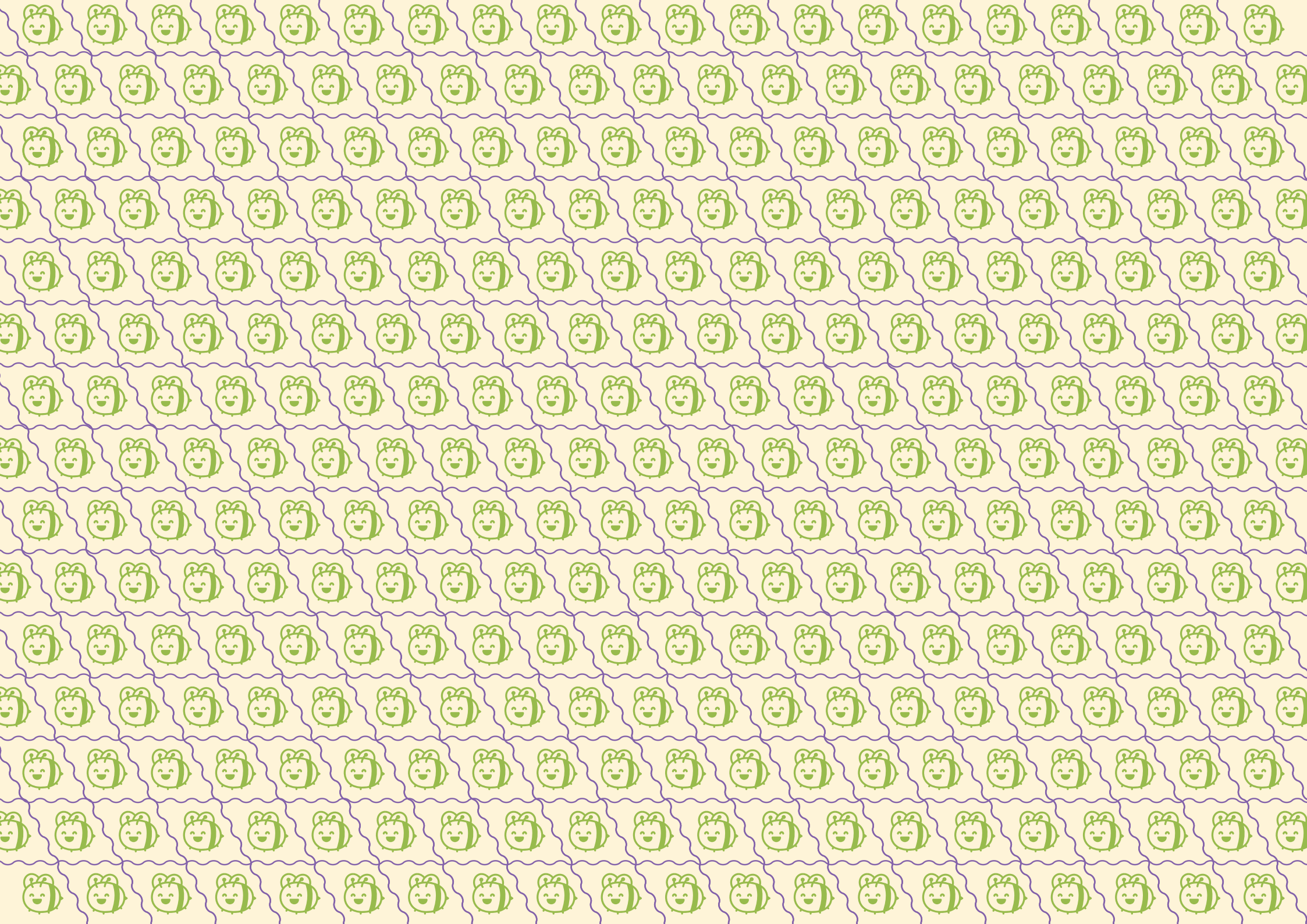
HORA DA CURIOSIDADE

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 68** DO LIVRO.



Ilustrações: Bry Santos/Arquivo da editora



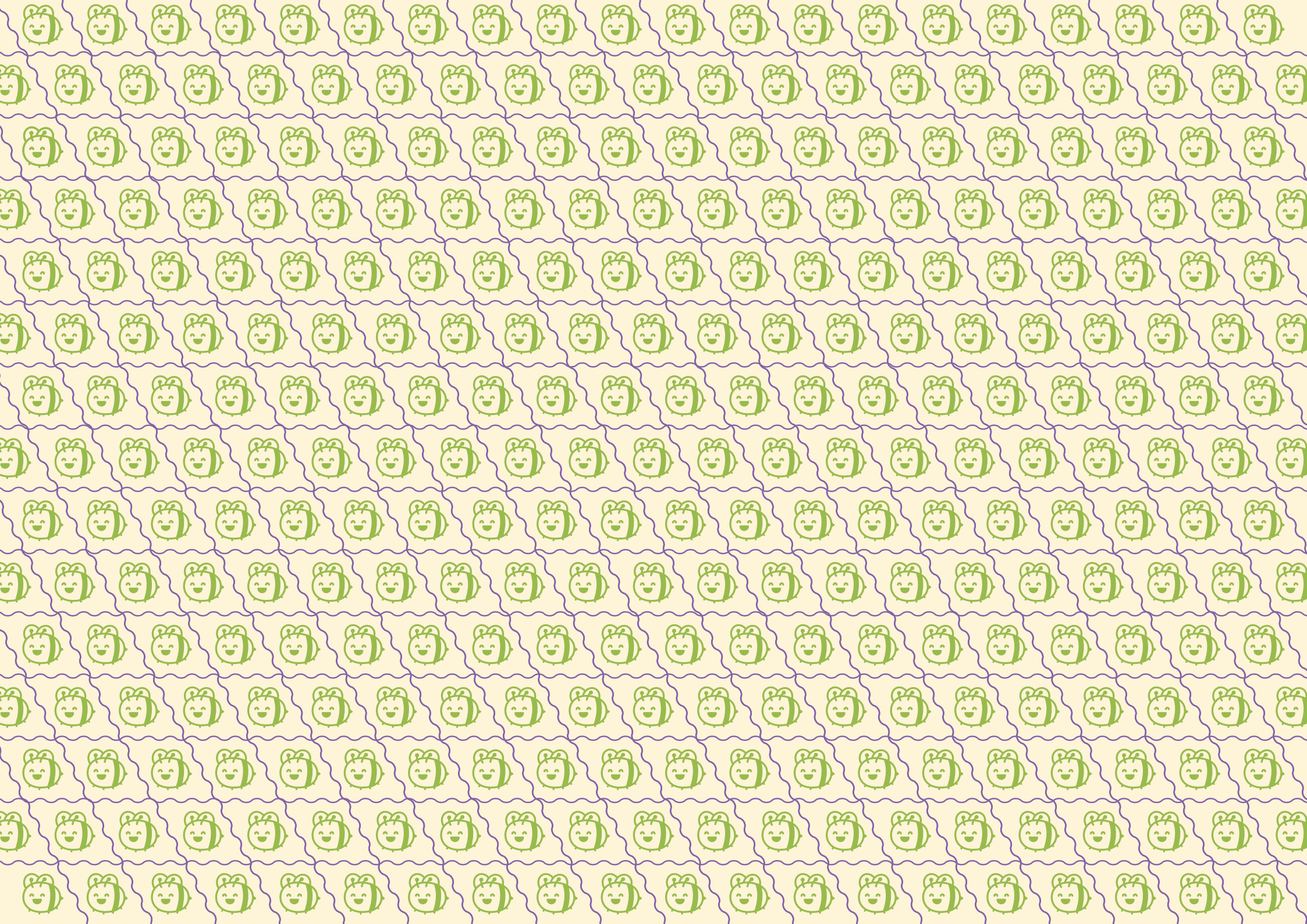


UM PASSEIO NO ZOOLOGICO

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 70** DO LIVRO.



Ilustrações: Biny Sarkis/Arquivo da editora



HORA DA CURIOSIDADE

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 87** DO LIVRO.

bergamont/Shutterstock



Lotus Images/Shutterstock



Binh Thanh Bui/Shutterstock



Microfoto/Shutterstock



J'ANG HONGYAN/Shutterstock



yoshi051/Shutterstock

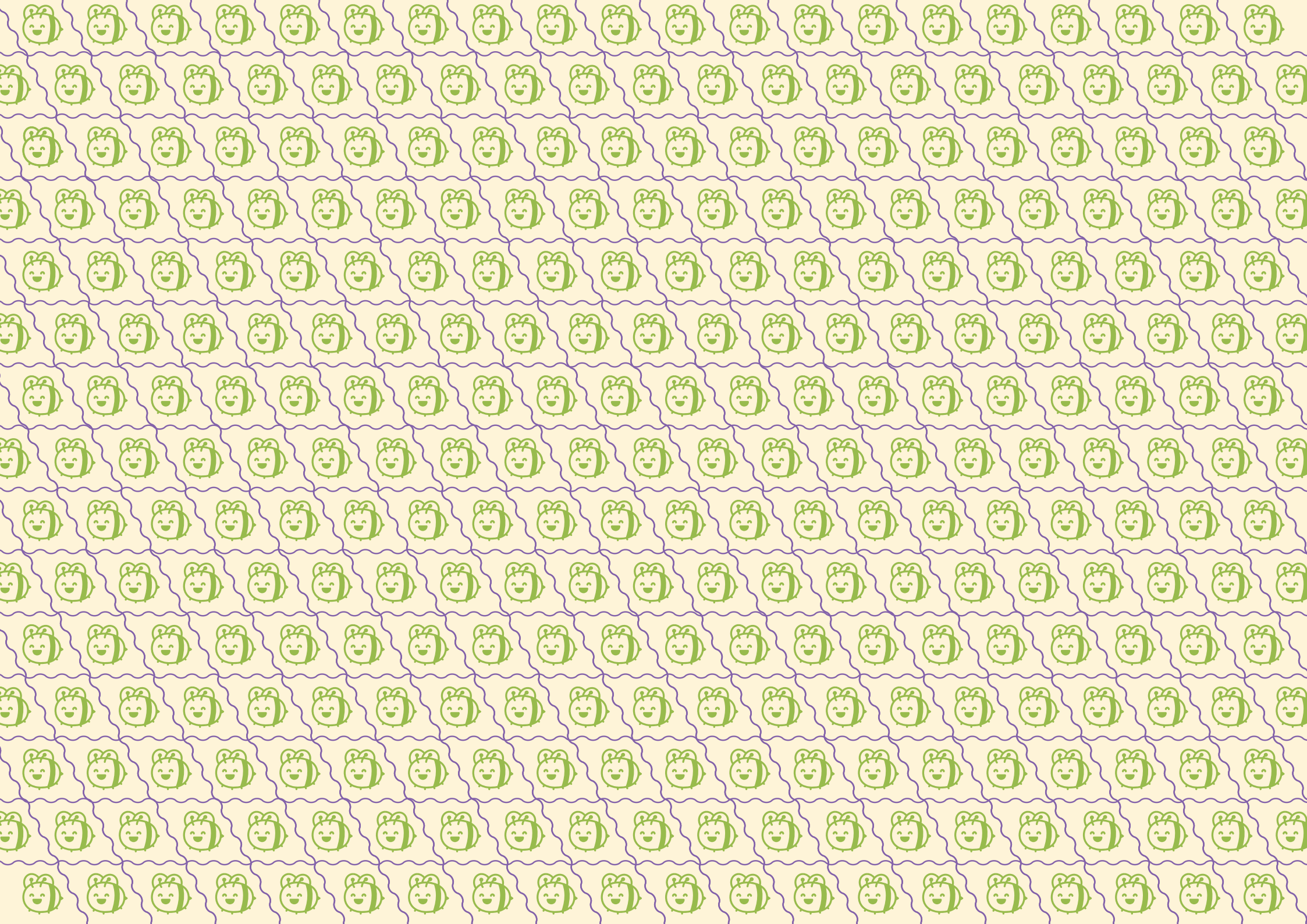


QUEM ESTÁ COM FOME?

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 90** DO LIVRO.

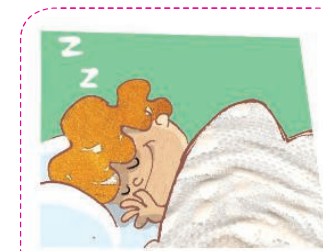
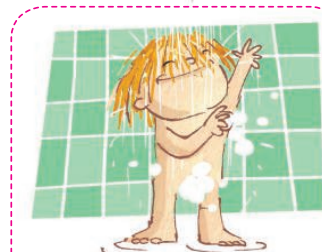


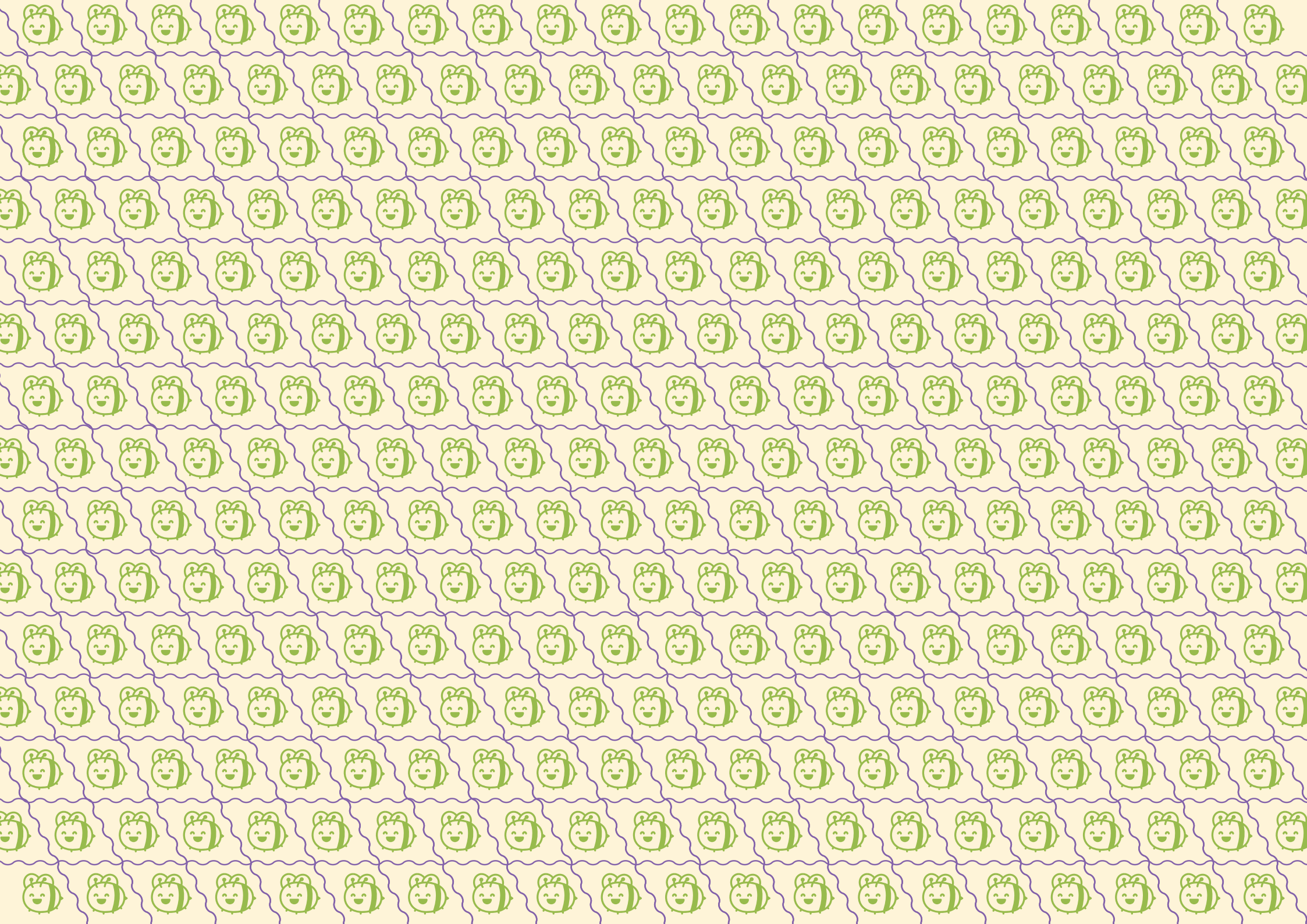
Ilustrações: Bryn Sarkis/Arquivo da editora



HORA DO JOGO E DA BRINCADEIRA

FIGURAS PARA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 96** DO LIVRO.







NATUREZA E SOCIEDADE

DANTE E NOEMI

ESTA NOVA EDIÇÃO DO **PROJETO ÁPIS EDUCAÇÃO INFANTIL** OFERECE UM TRABALHO PAUTADO NA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC) POR MEIO DE ATIVIDADES E EXPERIÊNCIAS QUE EXPLORAM, DE FORMA LÚDICA E INSTIGANTE, AS DIFERENTES LINGUAGENS, A REALIDADE SOCIAL, OS FENÔMENOS NATURAIS E A MATEMÁTICA.

OS NOVE VOLUMES DO **PROJETO ÁPIS EDUCAÇÃO INFANTIL** SÃO:

NATUREZA E SOCIEDADE



LINGUAGENS



MATEMÁTICA

